



Activité pédagogique orientante

Français langue maternelle

1^{re} année du 1^{er} cycle

SUR LES TRACES PROFESSIONNELLES DE TINTIN

Document de l'enseignant

Martine Montminy, conseillère d'orientation

**Avec la collaboration de Paule Busque, enseignante en français
et de Sophie Lemay, conseillère pédagogique**

Avril 2011

Table des matières

Présentation de l'APO	p. 3
Objectifs de l'APO	p. 5
Étapes de l'APO	p. 6
Matériel nécessaire	p. 7
Instructions	p. 8

Activité pédagogique orientante en français

<i>Livres exploités</i>	<i>Année du 1^{er} cycle</i>	<i>Durée de l'APO</i>	<i>Durée des périodes</i>	
Collection « Les aventures de Tintin »	1 ^{re} année	16 périodes	75 minutes	
<p><u>Résumé de l'APO</u> Après avoir lu quelques livres de la collection de Tintin, l'élève, à l'aide d'une liste de qualités professionnelles, aura à écrire un premier texte qui le décrira. Par la suite, il devra entamer une première cueillette d'informations sur les personnages et les professions ciblées et cela dans un contexte plutôt ludique. Afin d'évaluer le temps d'études, il aura une séance d'informations sur le système scolaire (nécessaire avant d'utiliser le site « Repères ») présentée par la ou le conseiller d'orientation. Une fois qu'il aura pris connaissance des professions présentées sur les signets, il devra en choisir une. Pour l'explorer davantage, il se référera au site www.reperes.qc.ca qui lui permettra de recueillir les informations nécessaires telles que son plan de travail lui suggère. Enfin, il pourra produire son texte final et évalué.</p>				
<p><u>INTENTIONS POURSUIVIES</u> <u>Domaine général de formation</u></p> <p>Axe de développement Orientation et entrepreneuriat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conscience de soi de son potentiel et de ses modes d'actualisation. - Connaissance du monde du travail, des rôles sociaux, des métiers et des professions. <p>Intention éducative Amener l'élève à entreprendre et à mener à terme des projets orientés vers la réalisation de soi et l'insertion dans la société</p>				
<p><u>Compétence disciplinaire</u> Écrire des textes variés.</p> <p style="text-align: center;"><i>Familles de situations</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Informer en élaborant des descriptions 2. Appuyer ses propos en élaborant des justifications <p><u>Compétence disciplinaire</u> Lire et apprécier des textes variés.</p> <p style="text-align: center;"><i>Familles de situations</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Informer en élaborant des descriptions 2. Appuyer ses propos en élaborant des justifications 		<p><u>Critères d'évaluation</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cohérence du texte 2. Construction des phrases et ponctuation appropriée 3. Justesse du vocabulaire utilisé 4. Adaptation à la situation d'écriture 5. Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et à l'orthographe grammaticale 		<p><u>Modalité d'évaluation</u> L'enseignant est le seul à évaluer le texte final.</p>

Notions et concepts

Cohérence textuelle : Pertinence de l'information

Construction de la phrase : Phrase de base; Constituant de la phrase (constituant obligatoire)

Accord et conjugaison : Accord du verbe et accord de l'adjectif attribut

Processus et Stratégies

Planifier son texte à partir des grilles de cueillette d'information; Rédiger son texte en n'oubliant pas de donner un titre évocateur et en s'assurant que le texte est cohérent; Réviser, améliorer et corriger son texte en le relisant pour vérifier si le vocabulaire est juste et que la structure de phrase et la ponctuation sont appropriées; Évaluer l'efficacité de sa démarche en activant ses mécanismes de questionnement en cernant ses points forts et ses difficultés.

Repère culturel

Veuillez prendre note qu'Hergé a créé certains pays et on constate que certaines professions ne font plus partie du vocabulaire actuel, d'où la modification du nom de la profession sur les signets.

SUR LES TRACES PROFESSIONNELLES DE TINTIN

Cette activité a pour but de permettre à l'élève de :

1. En français
 - Développer ses compétences en écriture et en lecture
 - Développer son intérêt pour la lecture

2. Dans le domaine générale de formation « orientation et entrepreneuriat »
 - Cibler certaines de ses caractéristiques personnelles;
 - Développer certaines compétences concernant la connaissance de soi;
 - Explorer des professions qui lui sont quelque peu connues;
 - Se familiariser avec le système scolaire;
 - Se familiariser avec le système Repères.

Parce que les élèves démontraient peu d'intérêt et de motivation pour la lecture d'un roman, nous avons considéré les albums « Les aventures de Tintin » comme étant un prétexte pour encourager les élèves à lire davantage.

Au cours de cette activité, l'élève aura à préparer et à faire une production écrite. Cette dernière sera construite à partir d'informations qu'il aura récupérées lors des différentes étapes qui lui seront prescrites.

Cette quête d'informations favorisera une première réflexion où l'élève devra faire un premier exercice d'observation professionnelle, entre autre en se comparant à la profession explorée.

Tableau synthès de l'APO

Étapes	Périodes	Compétences disciplinaires	Domaine général de formation	Compétences Transversales
Préactivité	Quelques périodes	Lire et apprécier des textes variés		
1 ^{re} étape : Description de soi Activité de préparation à l'écriture	2	Écrire des textes variés	Orientation et entrepreneuriat Conscience de soi de son potentiel et de ses modes d'actualisation	Actualiser son potentiel
2 ^e étape : Jeu d'association	1	Lire et apprécier des textes variés	Orientation et entrepreneuriat Connaissance du monde du travail, des rôles sociaux, des métiers et des professions.	Exploiter l'information
3 ^e étape : Une profession à explorer	2	Lire et apprécier des textes variés	Orientation et entrepreneuriat Conscience de soi de son potentiel et de ses modes d'actualisation Connaissance du monde du travail, des rôles sociaux, des métiers et des professions.	Actualiser son potentiel Exploiter l'information
4 ^e étape : Élaboration du plan de texte	1	Écrire des textes variés		
5 ^e étape : Écrire un texte	2	Écrire des textes variés	Orientation et entrepreneuriat Conscience de soi de son potentiel et de ses modes d'actualisation Connaissance du monde du travail; des rôles sociaux, des métiers et des professions.	
6 ^e étape : Récupération des informations	½			

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

Livres :

Les albums « Les aventures de Tintin » 3 de chacun (idéalement)

Si non, selon la liste suivante et toujours 3 chacun:

Les 7 boules de cristal

L'affaire Tournesol

Vol 714 pour Sydney

Les bijoux de la Castafiore

Tintin au Tibet

Les cigares du Pharaon

Le lotus bleu

L'oreille cassée

Le secret de la Licorne

Le temple du soleil

Le trésor de Rackam le Rouge

L'Ile noire

Documents

- Les qualités exigées et leur définition

- Mes qualités, mon histoire

- Jeu d'association

- À la recherche des informations d'une profession dans les aventures de Tintin

- Une copie des documents par élève

- Plan du texte

- Signets des personnages et leur profession (32 copies réutilisables à chaque groupe, chaque année)

- L'affiche du système scolaire des Éditions Septembre

Informatique

Un ordinateur par élève au moment opportun

INSTRUCTIONS

Préactivité Lecture des albums « Les aventures de Tintin »

Avant de faire vivre l'activité aux élèves, il faudra préalablement que ces derniers aient lu quelques albums. Cette lecture pourrait, par exemple, être envisagée lors de moments libres pendant les périodes de français ou 15 minutes avant la fin du cours en question. Nous suggérons donc que l'activité ait lieu quelques semaines après le début de la dite lecture.

Avant de présenter le contexte de travail, annoncez aux élèves qu'ils auront à produire un texte.

1^{re} étape Description de soi

- ☰ Les qualités exigées et leur définition
- ☰ Mes qualités, mon histoire

D'abord, l'élève doit prendre le temps de lire toutes les qualités et leur description respective. Par la suite, il a à surligner celles qui lui correspondent.

Une fois les caractéristiques identifiées, l'élève a à compléter le tableau lui permettant d'inscrire les qualités retenues et d'expliquer comment, dans son quotidien, ces qualités se manifestent. (Il est suggéré d'en faire la lecture en groupe, afin de permettre une meilleure compréhension.)

Une fois le tableau complété, informez l'élève qu'il doit le garder précieusement, car il en aura besoin pour sa production écrite. Comme l'élève peut passer à la deuxième étape, vous pouvez lui remettre les documents du jeu d'association.

2^e étape Jeu d'association

- ☰ Jeu d'association
- ☰ Signets des personnages et leur profession

Au cours de cette étape, invitez l'élève à compléter les feuilles en associant l'image au nom du personnage, à sa profession et aux différentes caractéristiques personnelles.

« D'après toi, quel est le nom du personnage, sa profession et ses caractéristiques personnelles exigées pour exercer cette profession? »

Une fois le travail complété, donnez à l'élève les signets afin qu'il puisse s'autocorriger. Invitez-les à lire chacun des signets.

Une fois la lecture et la correction complétées, demandez-leur de choisir une profession parmi les 16 présentées sur les signets.

3^e étape Une profession à explorer

- ☰ À la recherche des informations d'une profession dans les aventures de Tintin
 - ☰ Affiche du système scolaire
- Utiliser un local d'informatique.

Pour cette période, invitez le conseiller d'orientation à présenter le système Repères : www.reperes.qc.ca et le système scolaire québécois aux élèves.

Une fois les explications des systèmes données, invitez les élèves à recueillir les informations demandées sur la feuille.

4^e étape Élaboration du plan de texte

- ☰ Plan du texte
- ☰ Les qualités exigées et leur définition (surlignées)
- ☰ Mes qualités, mon histoire
- ☰ Une profession à explorer
- ☰ Liste de vérification

Présentez le plan du texte aux élèves et le faire compléter.

5^e étape Produire un texte

- ☰ Plan du texte
- ☰ Les qualités exigées et leur définition (surlignées)
- ☰ Mes qualités, mon histoire
- ☰ Une profession à explorer
- ☰ Critères d'évaluation : écrire des textes variés (celle que vous utilisez actuellement)
- ☰ Liste de vérification

Invitez les élèves à écrire leur texte en utilisant leur plan du texte complété. Expliquez-leur les critères d'évaluation et rappelez-leur les consignes inscrites dans leur guide :

À l'aide du plan de ton texte, produis un texte de 250 mots qui présentera la profession que tu auras choisie pour ta recherche d'information.

- Présente-la avec originalité
- Sois précis dans tes propos, les informations professionnelles doivent être vraies
- Assure-toi que les informations du plan de texte soient retrouvées dans ton écrit
- L'intérêt que tu portes ou non à cette profession doit être justifié par plusieurs points réels, sans préjugés. Ces arguments font partie de ton plan de texte.

6^e étape Récupération des informations

Invitez les élèves à déposer dans leur portfolio d'orientation les documents suivants : la liste de qualités exigées, mes qualités mon histoire, une profession à explorer.



Activité pédagogique orientante

Français langue maternelle

1^{re} année du 1^{er} cycle

SUR LES TRACES PROFESSIONNELLES DE TINTIN

Document de l'élève

Avril 2011

Conçu par Martine Montminy, conseillère d'orientation
Collaboration de Paule Busque, ens. Français langue maternelle
Sophie Lemay, conseillère pédagogique
Avril 2011

5

1^{re} étape Description de soi

- ☰ Les qualités exigées et leur définition
- ☰ Mes qualités, mon histoire

D'abord, prends le temps de lire toutes les qualités et leur description respective. Par la suite, surligne celles qui te correspondent.

Une fois les caractéristiques identifiées, transcris les qualités dans le tableau « mes qualités, mon histoire » et explique comment ces qualités se manifestent dans ton quotidien.

2^e étape Jeu d'association

- ☰ Jeu d'association
- ☰ Signets des personnages et leur profession

Au cours de cette étape, tu dois compléter les feuilles en associant l'image au nom du personnage, sa profession et aux différentes caractéristiques personnelles.

« D'après toi, quel est le nom du personnage, sa profession et ses caractéristiques personnelles exigées pour exercer cette profession? »

Une fois le travail complété, corrige-toi avec les signets que l'enseignant t'aura **prêtés**.

Lis chacun des signets.

Une fois la lecture et la correction complétées, choisis une profession parmi les 16 présentées sur les signets.

3^e étape Une profession à explorer

- ☰ Une profession à explorer
- ☰ Affiche du système scolaire
- ☰ Les qualités exigées et leur définition (surlignées)

Système Repères

Après avoir pris connaissance des informations de la profession choisie dans le système Repères et dans le système scolaire du Québec que la conseillère ou le conseiller d'orientation t'aura expliquées, recueille les informations demandées sur la feuille « Une profession à explorer ».

4^e étape Élaboration du plan du texte

- ☰ Plan du texte
- ☰ Les qualités exigées et leur définition (surlignées)
- ☰ Mes qualités, mon histoire
- ☰ Une profession à explorer
- ☰ Liste de vérification

Complète le plan présenté par ton professeur.

5^e étape Production écrite

- ☰ Plan du texte
- ☰ Les qualités exigées et leur définition (surlignées)
- ☰ Mes qualités, mon histoire
- ☰ Une profession à explorer
- ☰ Liste de vérification

Tu dois écrire un texte d'environ 250 mots. Afin de t'aider à rédiger ta production écrite, reprends toutes les informations que tu as retenues dans les documents suivants : « Mes qualités, mon histoire » et « Une profession à explorer » et ton plan. Tout cela t'aidera à transformer les notes que tu as prises en un texte intéressant que ton enseignant évaluera.

Tu dois décrire la profession retenue et expliquer ton choix. Ton texte contiendra 5 paragraphes dans lesquels on retrouvera les éléments suivants :

- Introduction : Décris tes premières impressions sur la profession lorsque tu l'as choisie.
- 1^{er} paragraphe de développement : Présente le milieu de travail et quelques tâches, explique pourquoi tu aimerais te retrouver dans ce milieu de travail.
- 2^e paragraphe : Décris les tâches et explique si elles te conviennent ou non.
- 3^e paragraphe de développement : Présente les qualités exigées de la profession qui sont **communes** avec les tiennes. S'il n'y en a pas, présente les différences. **Réfère-toi, entre autres, au document « Mes qualités, mon histoire ».**
- Conclusion : Explique pourquoi cette profession te plaît ou non et nomme les autres professions qui pourraient t'intéresser.

- L'intérêt que tu portes ou non à cette profession doit être justifié par plusieurs points réels, sans préjugés. Ces arguments font partie de ton plan et des documents suivants : « Mes qualités, mon histoire » et « Une profession à explorer ».

6^e étape Récupération des informations

Dépose dans ton portfolio d'orientation la liste de qualités exigées surlignées, les documents « mes qualités, mon histoire, et une profession à explorer.