

LES QUALITÉS EXIGÉES ET LEUR DÉFINITION

QUALITÉ EXIGÉE	DÉFINITION
Autonomie	Je me sens libre de choisir selon mes convictions, même si mes amis ne pensent pas comme moi.
Capacité d'écoute	Lorsque quelqu'un me parle, je suis très attentif à ce qu'il me dit et j'essaie de comprendre ce qu'il vit.
Courtoisie	Lorsque je travaille, joue, discute, etc., je suis poli, attentif aux besoins des autres et respectueux.
Créativité	J'ai de la facilité à imaginer, à trouver des nouvelles idées.
Curiosité intellectuelle	J'aime comprendre différentes choses de la vie. Je suis attiré par les informations qui me permettront d'acquérir de nouvelles connaissances.
Diplomatie	J'ai de la facilité à me faire des amis et les autres ont de la facilité à être en contact avec moi. Je demeure respectueux et j'ai de la facilité à régler des situations relationnelles qui peuvent parfois être difficiles.
Discipline	Lorsqu'on me demande ou me confie une tâche, je la fais en respectant toutes les consignes, les règlements et le temps attendu.
Discrétion	Lorsque quelqu'un se confie à moi, il peut compter sur ma discrétion, personne ne saura ce qu'il m'a dit.
Dynamisme	Je suis plein d'entrain et d'énergie. Je suis souvent la première personne qui est prête à s'impliquer dans un nouveau projet.
Entregent	J'ai de la facilité à entrer en contact et à échanger avec plusieurs personnes peu importe si je les connais ou non. Je vais vers les autres, c'est facile pour moi.
Esprit critique	J'ai de la facilité à remettre en question les nouvelles informations qu'on me donne afin d'en vérifier la véracité.
Esprit d'analyse	J'ai de la facilité à trouver les détails importants d'un texte, d'un objet, d'un travail...
Esprit d'équipe	J'ai de la facilité à travailler avec les autres, je collabore très bien.
Esprit d'initiative	Il est fréquent que j'accomplisse une tâche qui doit être faite sans qu'on me le dise.
Esprit de synthèse	J'ai de la facilité à résumer ce que je lis, j'entends...
Facilité à communiquer	J'ai de la facilité à exprimer aux autres ce que je pense, ce que je ressens.
Facilité d'adaptation	Qu'importe s'il y a des changements dans mon horaire, mon milieu et parmi les gens qui m'entourent, j'ai de la facilité à m'ajuster aux changements, même s'ils sont rapides.
Leadership	Lorsque je travaille en équipe, on prend souvent mes idées. Je réussis à influencer les gens, à les guider vers une action à prendre pour résoudre un problème.
Minutie	Lorsque j'accomplis un projet, je m'attarde à tous les détails et je révise plusieurs fois afin de m'assurer qu'il n'y a pas d'erreur.
Ouverture d'esprit	Qu'importe les sujets de conversation ou les personnes que je rencontre, je suis très respectueux des différences et disposé à recevoir les opinions différentes des miennes, cela m'enrichit.

Patience	Je ne me lasse pas lorsque je dois recommencer, réessayer pour terminer un travail ou expliquer quelque chose.
Persévérance	Tant que je n'arrive pas au résultat, je ne m'arrête pas.
Persuasion	Il est fréquent que les autres adhèrent à mes idées. J'ai de la facilité à faire valoir mes opinions tout en demeurant très calme.
Polyvalence	J'ai de l'aisance à faire plusieurs choses différentes qui exigent des compétences différentes.
Résistance au stress	Lorsqu'on m'oblige à aller vite, je réussis à bien faire ma tâche sans paniquer.
Rigueur	Lorsque j'accomplis un travail, j'ai tendance à le faire avec une exactitude, une logique et une précision parfaite.
Sens de l'observation	J'ai de la facilité à regarder attentivement les phénomènes, les événements, les êtres, les objets..., les observer et me rappeler les détails.
Sens de l'organisation	Je planifie mon emploi du temps. Je sais ce que je vais faire les jours suivants.
Sens des responsabilités	J'assume les conséquences de mes actes. Lorsqu'on me confie un travail, je l'accomplis avec qualité en respectant les normes et les critères exigés.

NOM _____

MES QUALITÉS, MON HISTOIRE

Dans ce tableau, à l'aide de la liste des qualités exigées, inscris celles que vous avez retenues et explique par un exemple de votre vécu, comment cette qualité s'exprime dans votre quotidien.

Exemple :

Travaillant : D'habitude je fais tout ce qui est nécessaire et même plus pour accomplir mes tâches.

Mes qualités	Mon histoire

JEU D'ASSOCIATION

NOM _____

RELIE LES PERSONNAGES À LEUR PROFESSION ET LEURS QUALITÉS PROFESSIONNELLES

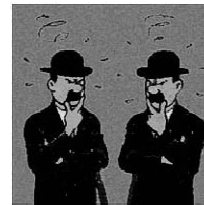


Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆



Personnage

Profession

Qualités

- ◆
- ◆
- ◆
- ◆
- ◆

JEU D'ASSOCIATION

Personnages

Professeur Tournesol
Szut Piotr
Bianca Castafiore
Les Dupondt
Ben Kalish Ezab, Mohammed
<i>Tintin</i>
Tchang
Sponz
Rastapopoulos
Oliviera da Figueira
Nestor
Allan
Lampion
Capitaine Haddock
Alcazar
Müller

Professions

Psychiatre
Directeur de production industrielle
Agent d'assurances
Administrateur d'administrations publiques
Officier d'artillerie
Biochimiste
Professionnel de la sécurité intérieure
Expert-conseil en commercialisation
Pilote d'avion
Policier
Matelot
Guide d'aventure et de plein air
Journaliste
Chanteuse de concert
Concierge d'hôtel
Commandant de navire

Qualités exigées

Autonomie
Capacité d'écoute
Courtoisie
Créativité
Curiosité intellectuelle
Diplomatie
Discipline
Discrétion
Dynamisme
Entregent
Esprit critique
Esprit d'analyse
Esprit d'équipe
Esprit d'initiative
Esprit de synthèse
Facilité à communiquer
Leadership
Minutie
Ouverture d'esprit
Patience
Persévérance
Persuasion
Polyvalence
Résistance au stress
Rigueur
Sens de l'observation
Sens de l'organisation
Sens des responsabilités

N.B. Cette page doit être imprimée sans quoique ce soit au verso

NOM : _____

UNE PROFESSION À EXPLORER
DANS « LES AVENTURES DE TINTIN »
WWW.REPERES.QC.CA

Titre de la profession :	
Formation :	
Décris le parcours à partir du secondaire (voir l'affiche du système scolaire)	
Tâches de la profession : (les 5 principales)	
Employeurs :	
Qualités exigées : Voir dans : « Caractéristiques personnelles »	
En tenant compte de vos qualités que vous avez identifiées dans le document « Mes qualités, mon histoire » quelles sont celles qui sont communes à la profession?	

Mon plan

Titre : _____

Introduction

Sujet amené :

Sujet posé :

Sujet divisé: Aspect 1 : Milieu de travail

Aspect 2 : Les tâches

Aspect 3 : Les qualités exigées

Développement

Milieu de travail

- Sous- aspect 1: _____
- Sous- aspect 2: _____

Les tâches

- Sous- aspect 1: _____
- Sous- aspect 2: _____

Les qualités exigées

- Sous- aspect 1: _____
- Sous- aspect 2: _____

Conclusion

En conclusion, explique-moi pourquoi cette profession te plaît ou non. Parle-moi aussi brièvement des autres professions qui pourraient t'intéresser et dis-moi pourquoi.

Liste de vérification

	Oui	Non
Mon texte est coiffé d'un titre accrocheur .		
Mon texte est rédigé selon les consignes.		
Il contient une introduction.		
Mon développement contient 3 aspects divisés en 2 sous-aspects.		
Mon texte contient une conclusion.		
Mon texte est divisé en paragraphes .		
J'utilise des organisateurs textuels et des marqueurs de relations.		
Les idées sont claires et le texte coule bien (il est cohérent).		
Le vocabulaire est riche et précis et j'évite les répétitions.		
Autocorrection		
J'ai vérifié :		
La syntaxe et la ponctuation		
L'accord des noms (déterminants) et des adjectifs		
L'accord des verbes avec leur sujet + les participes passés		
Les homophones		
L'orthographe d'usage		