



Situation d'apprentissage / évaluation orientante

Cycle	Année du cycle	Durée
2 ^e	2 ^e	de 3 à 5 heures

DOMAINE GÉNÉRAL DE FORMATION : Orientation et entrepreneuriat

AXE DE DÉVELOPPEMENT :

- 1 Conscience de soi, de son potentiel et de ses modes d'actualisation
- 2 Appropriation des stratégies liées à un projet
- 3 Connaissance du monde du travail, des rôles sociaux, des métiers et des professions

DOMAINE D'APPRENTISSAGE :

Domaine des langues

Communiquer oralement
Lire des textes variés
Écrire des textes variés
Apprécier des œuvres littéraires

Domaine de la mathématique

Résoudre une situation-problème
Raisonnement à l'aide de concepts mathématiques
Communiquer à l'aide du langage mathématique

Domaine de la science et de la technologie

Explorer le monde de la science et de la technologie (1^{er} cycle)
Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie
Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie

Domaine de l'univers social

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société (1^{er} cycle)
Lire l'organisation d'une société sur son territoire
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

Domaine des arts (arts plastiques)

Réaliser des créations plastiques personnelles
Réaliser des créations plastiques médiatiques
Apprécier des créations plastiques ou médiatiques

Développement personnel

Éthique et culture religieuse

COMPÉTENCES TRANSVERSALES :

D'ordre intellectuel

Exploiter l'information
Résoudre des problèmes
Exercer son jugement critique
Mettre en œuvre sa pensée créatrice

D'ordre méthodologique

Se donner des méthodes de travail efficaces
Exploiter les technologies de l'information et de la communication

D'ordre personnel et social

Structurer son identité
Coopérer

D'ordre de la communication

Communiquer de façon appropriée

Titre Intention	Ma main en valeur Faire prendre conscience aux élèves que leurs valeurs guident leurs choix, leurs actions.
----------------------------	--

Préparation : 2 h 45

Étape 1

Faire jouer les élèves au jeu des dilemmes moraux : Les élèves sont placés en petites équipes de 3 ou 4 et déterminent un porte-parole pour leur équipe. L'enseignant lit à voix haute un dilemme moral. Les élèves ont 3 minutes pour en discuter en équipe et faire consensus sur la réaction la plus appropriée. Ensuite, le porte-parole transmet au groupe les résultats de la discussion. Après quelques présentations de dilemmes moraux, l'enseignant fait remarquer que les membres de l'équipe ont parfois de la difficulté à trouver un consensus. Demander alors aux élèves pourquoi est-ce parfois difficile de s'entendre sur la bonne façon de réagir? Faire ressortir ainsi la notion de **valeurs** comme étant les guides pour aider à prendre une décision.

L'enseignant présente la définition de **valeur : ce qui guide nos actions**. Cette définition pourrait être notée et affichée bien en vue dans le local.

(Annexe 1 pour suggestions de dilemmes)

Étape 2

D'abord, présenter aux élèves le film ou des séquences du film *High school musical 3*. (Ce pourrait être un autre film où il sera facile pour les élèves de ressortir les valeurs de certains personnages).

Par la suite, en grand groupe, nommer les valeurs du personnage principal : éducation, tolérance, affirmation de soi, amitié, relation amoureuse, etc. On pourrait faire de même pour d'autres personnages du film afin de permettre aux élèves de consolider leur compréhension de ce qu'est une valeur.

Cette activité pourrait aussi s'effectuer à partir d'un personnage de livre que tous les élèves connaissent. À ce moment, il serait pertinent d'approfondir la connaissance du personnage dans son contexte pour permettre aux élèves d'apprécier une œuvre littéraire.

Réalisation : 1 heure

Étape 1

En grand groupe, élaborer une liste de valeurs à partir du personnage du film ou du livre qui a été exploré.

L'enseignant aide les élèves à trouver d'autres valeurs pour compléter la liste.

Pour guider les élèves dans l'élaboration de cette liste, l'enseignant propose des thèmes :

- Comment te comportes-tu dans tes relations avec tes amis?

Les élèves parleront d'attitudes, par exemple, «je partage, je donne mon point de vue, j'accepte leurs idées, je leur dis la vérité, etc.» L'enseignant transpose alors ces attitudes en valeurs : le partage, l'affirmation de soi, acceptation de l'autre, l'honnêteté, etc.

L'enseignant poursuit avec les 4 thématiques suivantes : dans ta famille, dans tes loisirs, dans ton travail scolaire et dans tes rêves d'avenir. Les valeurs ainsi ressorties seront notées sur une grande affiche divisées en 5 colonnes soient une pour chaque thématiques proposées : Amis, famille, loisirs, travail scolaire et rêve d'avenir.

Étape 2

Les élèves font le tracé de leur main à côté des trois autres tracés sur le *Portfolio de mon cheminement au primaire* à l'aide de peinture (empreinte de la main), contour tracé au crayon, au pochoir, à la gouache, etc.

S'assurer que la représentation respecte la dimension réelle de la main de l'enfant.

Par la suite, discuter du changement de format de la main, de la croissance, etc.

À l'aide de la liste de valeurs précédemment élaborée, les élèves inscrivent au bout des doigts de leur main, chacun des 5 thèmes et la valeur qu'ils préconisent pour ceux-ci. Par exemple : Ma famille : la fraternité, Mes amis : l'honnêteté, etc.

(En annexe2 : liste des valeurs)

Intégration/réinvestissement

Étape 1

Lorsque la main est complétée, durant une période déterminée par l'enseignant soit quelques jours ou quelques semaines, l'élève sera invité à venir y dessiner un anneau autour du doigt qui représente la valeur qui l'a guidé dans une de ses actions de la journée ou de la semaine.

Lorsque l'on juge l'activité complétée, le *Portfolio de mon cheminement au primaire* est remis pour son utilisation l'année prochaine.

Il se peut que les élèves fassent référence au fameux doigt d'honneur .En annexe, vous trouverez un bref historique pour expliquer la signification de ce geste.

(Annexe 3 : historique du «doigt d'honneur»)

Étape 2 (facultative)

L'enseignant pourrait poursuivre en demandant aux élèves de créer un album qui présentera une personne de leur entourage et les valeurs qui la caractérisent. Pour ce faire, ils écriront un texte la présentant : Prénom, âge, lieu de naissance, occupation, quelques caractéristiques telles ses intérêts, ses aptitudes, ses qualités, etc., ses valeurs et les attitudes, comportements qu'elle adopte au quotidien qui démontrent que ces valeurs sont importantes dans sa vie.

Au préalable, demander aux élèves de choisir une personne de leur entourage soit un parent, grand-parent, ami, frère, sœur, etc. et questionner celle-ci sur les valeurs principales qui guident sa vie et les actions qu'elle pose en ce sens. Ce pourrait être un devoir donné une ou deux semaines avant la rédaction de l'album.

Ils pourront y joindre illustrations ou photos.

L'album peut prendre la forme d'un scrapbooking ou encore être réalisé à l'aide d'un traitement de texte.

(Annexe 4 : fiche préparatoire)

Pistes d'évaluation des apprentissages

- Éthique et culture religieuse
 - Compétence 1 Réfléchir sur des questions éthiques

- Écrire des textes variés : texte pour l'album *La valeur de...*

En annexe : les documents aux élèves

Jeu des dilemmes moraux

1. Marika a volé un joli crayon à Samuel discrètement, en sortant pour aller à la récréation. Tu l'as vue faire. En parleras-tu à ton enseignant?
2. Julien joue au hockey depuis qu'il a 5 ans. Son père est très fier de lui. En fait, Julien n'ose pas dire à son père qu'il n'aime plus ça de peur de le décevoir. Julien devrait-il lui en parler sachant que son père sera fâché et déçu?
3. Charlène a trouvé un billet de 10 dollars par terre devant le bureau de la directrice. Elle décide de le garder puisque rien ne prouve qu'il appartienne à quelqu'un en particulier. Qu'en penses-tu?
4. William ne participe pas en classe, il n'ose pas lever la main pour dire ce qu'il pense car il a très peur de se tromper et de faire rire de lui. Il se retient car bien souvent, il voudrait dire quelque chose. A-t-il raison de se retenir ainsi?
5. Benjamin est très bon dans les sports alors il est apprécié de ses camarades de classe mais il aime également beaucoup chanter et lorsque son enseignant de musique lui a demandé de participer à la chorale du spectacle de fin d'année, il a refusé de peur de perdre sa popularité. Que devrait-il faire?
6. Lola est la bonne amie de Camille. À chaque récréation, Lola partage sa collation avec son amie car cette dernière n'en apporte jamais sous prétexte qu'il n'y avait rien à manger à la maison. Un bon jour, Lola se fâche et décide de garder sa collation pour elle car elle trouve que son amie profite d'elle. A-t-elle raison d'agir ainsi?
7. L'enseignante de Carl lui demande de se placer en équipe avec Ahmed pour l'aider à réaliser la tâche demandée. Carl refuse sous prétexte qu'Ahmed est d'une religion différente de la sienne et qu'il n'endosse pas ses valeurs puisque son pays d'origine est en guerre. Carl est-il en droit d'agir ainsi?
8. Sophia est la plus jeune de la famille, elle demande beaucoup à ses parents et elle obtient généralement ce qu'elle désire : cours de peinture, planche à neige, vêtements à la mode, argent de poche. Ses parents considèrent que ce n'est pas bien grave que son frère aîné Arnaud ne reçoive pas autant puisqu'il est plus âgé donc plus raisonnable. Arnaud se demande s'il devrait en parler à ses parents, ils sont tout de même des adultes responsables. Qu'en penses-tu?
9. L'enseignant de la classe est fâché. À son retour de la récréation, son vase à fleurs était par terre, cassé et personne n'avait ramassé le dégat. Il a donc exigé que l'élève responsable de cet incident se dévoile afin qu'il permette au groupe d'aller à la récréation de l'après-midi. Voyant que personne n'osait parler et qu'ils allaient manquer leur récréation, Mathias a dit que c'était lui. A-t-il eu raison de faire cela?
10. Tu as promis à ton amie d'aller la visiter ce soir car elle est de retour de l'hôpital où elle a été opérée et elle a besoin de compagnie, par ailleurs, elle t'a beaucoup manquée à toi aussi. De retour de l'école, ta mère te demande de rester avec ton petit frère ce soir car elle a un rendez-vous médical qui prendra des mois à remettre si elle l'annule. Que dois-tu faire?
11. À l'épicerie, la caissière remet 5 dollars en trop à ton ami et il décide de ne rien dire. Comment te sens-tu?
12. Les amis de Vincent se réunissent le soir dans le quartier et Vincent aime bien se retrouver avec eux mais ce soir, ils décident d'essayer de fumer une cigarette. Vincent n'a pas le goût de tenter cette expérience et ses amis le traitent de peureux et lui disent qu'ils ne veulent plus être ami avec un bébé. Il quitte quand-même le groupe, crois-tu qu'il a bien fait?

Liste des valeurs

- Acceptation de la différence
- Accueil
- Affirmation de soi
- Amitié
- Amour
- Audace
- Authenticité
- Bienveillance
- Collaboration
- Confiance en soi
- Considération de ses intérêts
- Communication
- Compassion
- Considération des intérêts des autres
- coopération
- Créativité
- Courage
- Capacité à être vrai
- Détermination
- Dévouement
- Estime de soi
- Égalité
- Équité
- Engagement
- Éducation
- Fraternité
- Famille
- générosité
- Honnêteté
- Humilité
- Initiative
- Indépendance
- Justice
- Liberté
- Originalité
- Ouverture d'esprit
- Partage
- Paix
- Respect de soi
- Respect des autres
- Respect de l'environnement
- Respect de ses engagements
- Responsabilité
- Souci du bien commun
- Solidarité
- Tolérance
- Travail
- Volonté

L'origine du doigt d'honneur

D'où vient cette coutume?

Pendant la guerre de 100 ans (1337-1453), soldats Anglais et Français se faisaient face sur le champ de bataille avant les combats, s'insultant et tentant d'humilier l'adversaire.

Parmi eux, les archers Anglais raillaient leurs homologues Français en leur montrant les deux doigts qui servaient à tirer à l'arc (l'index et le majeur).

En effet, quand les Anglais capturaient un archer Français, ils ne le relâchaient pas avant de lui avoir amputé ces deux précieux doigts.

Ainsi par ce geste, les archers Anglais humiliaient leurs ennemis, en leur montrant que eux, ils avaient tous leurs doigts pour tirer et qu'ils allaient les battre.







Ce doigt d'honneur à deux doigts est resté tel quel en Grande-Bretagne, alors que le majeur suffit aujourd'hui en France.

*Un archer anglais,
le meilleur de son époque.*



Source : Site Internet *L'encyclopédie historique*

Voici les valeurs d'une personne que j'aime bien

Son nom 	
Son âge 	
Son occupation (métier, travail) 	
Endroit de résidence (municipalité)	
Ses talents ou aptitudes 	
Ses intérêts ou passions 	
Sa ou ses valeurs 	

Mon nom : _____ groupe : _____