



# Situation d'apprentissage / évaluation orientante

Cycle	Année du cycle	Durée
3 <sup>e</sup>	2 <sup>e</sup>	Préparation d'environ 1 h 30 Les étapes de réalisation et intégration s'échelonnent sur plusieurs semaines voire plusieurs mois

**DOMAINE GÉNÉRAL DE FORMATION :** Orientation et entrepreneuriat

**AXE DE DÉVELOPPEMENT :**

- 1 Conscience de soi, de son potentiel et de ses modes d'actualisation
- 2 Appropriation des stratégies liées à un projet
- 3 Connaissance du monde du travail, des rôles sociaux, des métiers et des professions

**DOMAINE D'APPRENTISSAGE :**

Domaine des langues

Communiquer oralement

Lire des textes variés

Écrire des textes variés

Apprécier des œuvres littéraires

Domaine de la mathématique

Résoudre une situation-problème

Raisonner à l'aide de concepts mathématiques

Communiquer à l'aide du langage mathématique

Domaine de la science et de la technologie

Explorer le monde de la science et de la technologie (1<sup>er</sup> cycle)

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique

Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie

Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie

Domaine de l'univers social

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société (1<sup>er</sup> cycle)

Lire l'organisation d'une société sur son territoire

Interpréter le changement dans une société et sur son territoire

S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

Domaine des arts (arts plastiques)

Réaliser des créations plastiques personnelles

Réaliser des créations plastiques médiatiques

Apprécier des créations plastiques ou médiatiques

Développement personnel

Éthique et culture religieuse

**COMPÉTENCES TRANSVERSALES :**

D'ordre intellectuel

Exploiter l'information  
Résoudre des problèmes  
Exercer son jugement critique  
Mettre en œuvre sa pensée créatrice

D'ordre méthodologique

Se donner des méthodes de travail efficaces  
Exploiter les technologies de l'information et de la communication

D'ordre personnel et social

Structurer son identité  
Coopérer

D'ordre de la communication

Communiquer de façon appropriée

<b>Titre</b>	Ma main vers l'avenir
<b>Intention</b>	Amener l'élève à prendre conscience du cheminement effectué durant son primaire et des ressources qu'il possède pour intégrer le secondaire.

**Préparation**

Amorce suggérée :

L'enseignant apporte en classe des photos de lui ainsi que de ses collègues enseignants de l'école à l'âge d'environ 11-12 ans afin de faire deviner aux élèves qui d'entre eux est représenté sur chaque photo. Ce petit jeu amusant donnerait le ton pour leur permettre de réaliser qu'ainsi que leurs enseignants, eux aussi vont devenir un jour adulte.

Étape 1

Chaque élève apporte 5 à 10 photos qui s'échelonnent de la maternelle à la sixième année et qui le représentent dans divers contextes : en pratiquant un sport, à un anniversaire, etc., pas uniquement des photos scolaires.

Prévoir une organisation qui permettra aux élèves d'exposer leurs photos afin qu'elles soient vues par chaque élève de la classe.

Étape 2

Par la suite, animer une discussion en grand groupe sur les changements survenus durant ces années : De quelle nature sont les changements survenus pour chacun de vous? Amener les élèves à constater qu'au-delà des changements d'ordre physique, d'autres changements de nature psychologique sont également survenus. Les faire nommer par les élèves.

S'assurer que les photos soient conservées en classe pour la réalisation d'une étape ultérieure.

Dans un deuxième temps, remettre à chacun son Portfolio de son développement au primaire et les laisser observer les mains des années précédentes qui s'y trouvent. Les laisser s'exprimer.

Revenir en grand groupe et leur demander s'ils modifieraient des informations qui s'y trouvent, lesquelles et pourquoi? Animer un tour de table sur ce sujet.

Dans le cas où cette activité serait vécue à la première année du projet et qu'aucune trace des années antérieures ne s'y trouve, il pourrait s'avérer intéressant de faire tracer 3 empreintes de leur main et pour chacune d'elle faire inscrire pour chaque doigt :

Main 1 : Une qualité qu'ils se reconnaissent, un talent, un intérêt ou passion, un défi qu'ils ont dû relever durant leur primaire et le métier qu'ils voulaient pratiquer lorsqu'ils avaient 6 ans. Main 2 : 5 personnes qui ont été significatives pour eux durant leur primaire à l'école mais aussi en dehors de l'école.

Main 3 : Deux valeurs qui les guident dans leur vie, 2 réussites dont ils sont fiers à l'école mais aussi en dehors de l'école, ce qu'ils croient que leur primaire leur aura apporté.

## **Réalisation**

### Étape 1

Les élèves vont compléter leur curriculum vitae afin de consigner les découvertes qu'ils ont faites tout au long de leur primaire. Pour ce faire, il est possible d'utiliser le canevas fourni en annexe. Ne pas faire compléter la partie 9 : Mon avenir qui sera complétée dans un deuxième temps. Il est aussi possible de se rendre sur le site Internet [www.reperes.qc.ca](http://www.reperes.qc.ca) pour leur faire compléter le cyberportfolio Lazuli destiné aux élèves du primaire. Les codes d'accès sont fournis par la commission scolaire en contactant les conseillers pédagogiques à l'Approche orientante.

### Étape 2

Écouter la chanson Place des grands hommes de Patrick Bruel (paroles en annexe). Discuter du message qui est transmis. Faire ressortir le cheminement des personnages dont il est question, ont-ils tous réalisé leurs rêves de jeunesse? Pour quelles raisons certains s'éloignent des rêves qu'ils avaient pour leur avenir? Comment peut-on arriver à conserver et réaliser nos rêves?

Par la suite, faire réaliser une enquête auprès de 3 adultes de leur entourage afin de connaître quel était leur rêve d'avenir et s'ils y sont parvenus. De retour en grand groupe, on anime une discussion pour faire ressortir les facteurs qui peuvent contribuer à la réalisation de notre rêve d'avenir et les facteurs qui peuvent nous empêcher d'y accéder. (Annexe 3)

### Étape 3

Faire compléter la partie 9 : Mon avenir de leur curriculum vitae.

Revenir aux paroles de la chanson et attirer leur attention sur la phrase...«même jour, même heure, même port».

Demander aux élèves ce qu'est un «port», ce qui s'y passe : lieu d'où partent les bateaux mais aussi où ils reviennent. Les amener à faire le lien entre leur départ du primaire et le départ du bateau, au port. Comme le bateau qui quitte le port doit avoir été préparé auparavant, les élèves quittant le primaire pour le secondaire sont eux aussi préparés pour ce grand départ. Faire nommer les éléments qui contribuent à leur préparation.

Demander aux élèves ce que font parfois les gens pour envoyer un message en souhaitant qu'il sera lu par quelqu'un d'un autre pays, d'un autre continent et amener l'idée de la bouteille lancée à la mer. Leur proposer l'activité suivante : ils écriront un texte qui parle de leur rêve d'avenir et le déposeront dans une bouteille qu'ils ouvriront à l'âge adulte dans le but de vérifier si celui-ci a été réalisé.

L'épreuve de français du M.E.L.S. Moi, en 2020 de juin 2005 peut très bien s'insérer dans cette situation d'apprentissage et devenir ainsi une préparation à l'épreuve bilan ministérielle de l'année en cours.

Démarche proposée :

- 1) Chaque élève apporte une bouteille de 750 ml.
- 2) Faire décorer la bouteille : collage papier de soie, d'images de magazine, peinture, etc.
- 3) Écriture du texte (Annexe 4 pour la préparation)
- 4) Le texte est placé dans la bouteille pour ouverture dans 8 à 10 ans.

Activité d'enrichissement possible :

Recueil d'articles de journaux tout au long de l'année : L'enseignant ou des élèves apporte régulièrement des articles de journaux qui relatent des faits d'actualité. Après les avoir présentés au groupe et en avoir discuté, ceux-ci sont conservés. Vers la fin de l'année scolaire, chaque élève choisit un article qui l'a interpellé pour le placer dans sa bouteille avec son texte.

### **Intégration/réinvestissement**

- Journal personnel : Faire réaliser un journal personnel de façon périodique, les élèves écrivent sur un des thèmes suivants :
  - Un événement particulier
  - Un compte-rendu d'un livre, d'un film
  - Une appréciation d'œuvre littéraire, cinématographique, artistique
  - Mes états d'âme, etc.

Proposer une symbolique afin de faire connaître à leur enseignant si le texte peut ou non être lu comme par exemple : Un cercle rouge qui signifie *Arrêtez-vous pour lire ceci, j'en suis fière, fier*, un cercle jaune qui signifie *Faites ce que bon vous semble* et un vert qui signifie *Passez droit, ceci est intime*.

- Album des finissants : Pages de scrapbooking où chaque élève trace un portrait de lui, d'elle en retraçant les informations du *Portfolio de mon cheminement au primaire*. Voir l'annexe 5 pour la préparation. Les élèves peuvent y placer un texte coup de cœur de leur journal et y intégrer leurs photos apportées pour la phase *Préparation*. À la fin de l'année, l'album est démantelé pour remise des pages personnelles aux élèves. Cet album pourrait également prendre la forme de documents powerpoint qui seraient gravés sur cédérom pour remise à chacun en fin d'année.
- La main : Sur le *Portfolio de mon cheminement au primaire* où se trouvent les tracés des mains des années précédentes, les élèves tracent le contour de leur main. Ils viendront inscrire à l'extrémité des 5 doigts : 1) Mon souvenir marquant du primaire 2) Mes forces pour m'intégrer au secondaire 3) Mes bonnes habitudes scolaires : travaux, étude, etc. 4) Mes défis pour le secondaire et 5) Les personnes sur qui je peux compter pour m'aider dans mon cheminement scolaire. Dans la paume de la main, ils indiquent leur rêve d'avenir (métier ou profession).
- Remise de la page de l'album de finissant ou du cédérom de leur power point : Organiser une petite cérémonie de remise afin d'officialiser ce moment et donner de l'importance au document qui pourra être une ressource à consulter lorsqu'ils seront au secondaire.

### **Pistes d'évaluation**

- Écriture :
  - Texte *Moi, dans 15 ans*
  - Texte du Journal des finissants
  - Texte du Curriculum vitae
  - Textes du Journal personnel
  
- Réaliser des créations plastiques personnelles :
  - La bouteille
  - Le journal des finissants (Page de scrapbooking)
  
- Réaliser des créations médiatiques personnelles
  - Le document powerpoint
  
- Exploiter les technologies de l'informatique et des communications : Le document powerpoint
  
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice : Page de scrapbooking ou Le document Powerpoint

En annexe : les documents aux élèves

Chère finissante, cher finissant du primaire,

Afin que la direction, les enseignants et les différents intervenants de ta nouvelle école secondaire puissent mieux te connaître, nous t'invitons à te décrire dans ce curriculum vitae. Ce dernier pourra également t'être utile lorsque tu voudras solliciter un emploi-étudiant. Nous espérons que tu trouveras de la satisfaction à compléter ce document qui est le reflet de ta personnalité. Il est essentiel que tu prennes conscience de tes forces et de tes capacités à actualiser ton potentiel.

Nous te souhaitons de belles découvertes.

Les enseignantes et les enseignants de l'école \_\_\_\_\_

✂  
-----

Es-tu d'accord à ce que ton C.V. soit envoyé à l'école \_\_\_\_\_  
afin qu'un membre du personnel de l'école le consulte pour faire ta connaissance ?

Oui

Non

Signature de l'élève : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

**Mon curriculum vitae**  
**Mon parcours de vie**

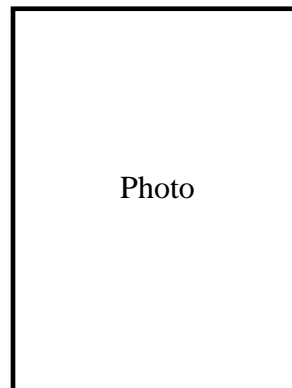
**1) Ma présentation générale**

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_



**2) Ma personnalité**

Deux forces ou qualités que je me reconnais : \_\_\_\_\_

Un talent que j'ai : \_\_\_\_\_

Un défi à relever: \_\_\_\_\_

Ce dont je suis le plus fier de moi \_\_\_\_\_

**3) Ma formation académique**

L'école où j'ai terminé ma 6<sup>e</sup> année : \_\_\_\_\_

Ce que j'aime de l'école c'est \_\_\_\_\_

La matière que je préfère est \_\_\_\_\_

parce que :

La matière que j'aime le moins est \_\_\_\_\_

parce que :

**4) Autres formations**

Voici un ou des cours que j'ai suivis ces dernières années (ex : cours de gardiens avertis, cours de piano, cours de natation, etc.) et un talent que j'ai découvert en faisant cette activité :

Activités

Talents


---

---

---

**5) Mes expériences**

Voici des expériences de travail, des événements, projet d'école (culturels, sportifs, artistiques ou autres) ou des responsabilités particulières qui démontrent mon implication ou ma persévérance.

- ---

---
- ---

---
- ---

---

**6) Les plus beaux souvenirs de mon parcours au primaire**

Voici ma plus belle réalisation

---

---

Voici un souvenir heureux de mon parcours au primaire

---

**7) Mes loisirs**

Voici ce que j'aime faire quand je suis seul(e) :

---

---

Voici une activité que j'aime faire avec mes amis :

---

---

Voici une activité que j'aime faire avec mes parents :

---

---

Voici ce que je préfère lire

---

---



Voici le film que j'ai le plus aimé

---

---

**8) Mon avenir**

Mon plus grand rêve est

---

---

---

Mon rêve de carrière est

---

---

---

D'ici le 3<sup>e</sup> secondaire, j'aimerais réaliser

---

---

---

**9) Mes références**

Vous trouverez ci-joint une ou deux lettres de référence signées par mon enseignante de 6<sup>e</sup> année ou par un de mes parents.

Je vous remercie de l'attention que vous porterez à mon C.V.

Signature : \_\_\_\_\_

Lettre de référence

Date : \_\_\_\_\_

Madame,  
Monsieur,

Il me fait plaisir de vous soumettre la candidature de \_\_\_\_\_ comme élève à l'école \_\_\_\_\_. Sachez que cette personne a des caractéristiques qui font d'elle un individu unique et digne d'intérêt. Je vous recommande chaudement \_\_\_\_\_ pour les raisons suivantes :

- ◆ \_\_\_\_\_
- ◆ \_\_\_\_\_
- ◆ \_\_\_\_\_
- ◆ \_\_\_\_\_

En espérant que vous ayez l'occasion de rencontrer cette personne et de découvrir son potentiel, veuillez agréer, Madame, Monsieur, mes salutations les plus cordiales.

Signature: \_\_\_\_\_

Lien avec ce jeune : \_\_\_\_\_

Source : Commission scolaire des Affluents

Paroles de *Place des grands Hommes*

Patrick Bruel

On s'était dit rendez-vous dans 10 ans  
Même jour, même heure, même port  
On verra quand on aura 30 ans  
Sur les marches de la place des grands hommes

Le jour est venu et moi aussi  
Mais j' veux pas être le premier  
Si on n'avait plus rien à se dire et si et si...  
Je fais des détours dans le quartier

C'est fou qu'un crépuscule de printemps  
Rappelle le même crépuscule qu'il y a 10 ans  
Trottoirs usés par les regards baissés  
Qu'est-ce-que j'ai fais de ces années?

J'ai pas flotté tranquille sur l'eau  
Je n'ai pas nagé le vent dans le dos  
Dernière ligne droite, la rue Souflot  
Combien seront là 4, 3, 2, 1...0?

On s'était dit rendez-vous dans 10 ans  
Même jour, même heure, même port  
On verra quand on aura 30 ans  
Sur les marches de la place des grands hommes

J'avais eu si souvent eu envie d'elle  
La belle Séverine me regardera-t-elle?  
Éric voulait explorer le subconscient  
Remonte-t-il de la surface de temps en temps?

J'ai un peu peur de traverser l'miroir  
Si j'y allais pas j'me serais trompé d'un soir  
Devant une vitrine d'antiquités  
J'imagine les retrouvailles de l'amitié



"T'as pas changé, qu'est-ce que tu deviens ?  
Tu t'es mariée, t'as trois gamins  
T'as réussi, tu fais médecin ?  
Et toi Pascale, tu t'arrêtes toujours pour rien ?"

On s'était dit rendez-vous dans 10 ans  
Même jour, même heure, même port  
On verra quand on aura 30 ans  
Sur les marches de la place des grands hommes

J'ai connu des marées hautes et des marées basses  
Comme vous, comme vous, comme vous  
J'ai rencontré des tempêtes et des bourrasques  
Comme vous, comme vous, comme vous

Chaque amour morte à une nouvelle, a fait place  
Et vous, et vous... et vous?  
Et toi Marco qui ambitionnait simplement d'être  
heureux dans la vie

As-tu réussi ton pari ?  
Et toi François, et toi Laurence, et toi Marion  
Et toi Gégé et toi Bruno, et toi Evelyne?

Et bien c'est formidable les copains!  
On s'est tout dit, on s'sert la main!  
On ne peut pas mettre 10 ans sur table  
Comme on étale ses lettres au Scrabble

Dans la vitrine je vois le reflet  
D'une lycéenne derrière moi  
Si elle part à gauche, je la suivrai  
Si c'est à droite... attendez-moi!  
Attendez-moi! Attendez-moi! Attendez-moi!

On s'était dit rendez-vous dans 10 ans  
Même jour, même heure, même port  
On verra quand on aura 30 ans  
Si on est d'venus des grands hommes...  
Des grands hommes...des grands hommes...

Tiens si on s'donnait rendez-vous dans 10 ans...

Nom : \_\_\_\_\_ Groupe : \_\_\_\_\_

Enquête : Son rêve d'avenir



Nom ou lien avec moi	Son rêve d'avenir étant adolescent	Y est-elle ou est-il parvenu?		y est-elle ou est-il parvenu?	Si non, pourquoi n'a-t-elle pas atteint son objectif?
		Oui	Non		

Nom : \_\_\_\_\_ groupe : \_\_\_\_\_

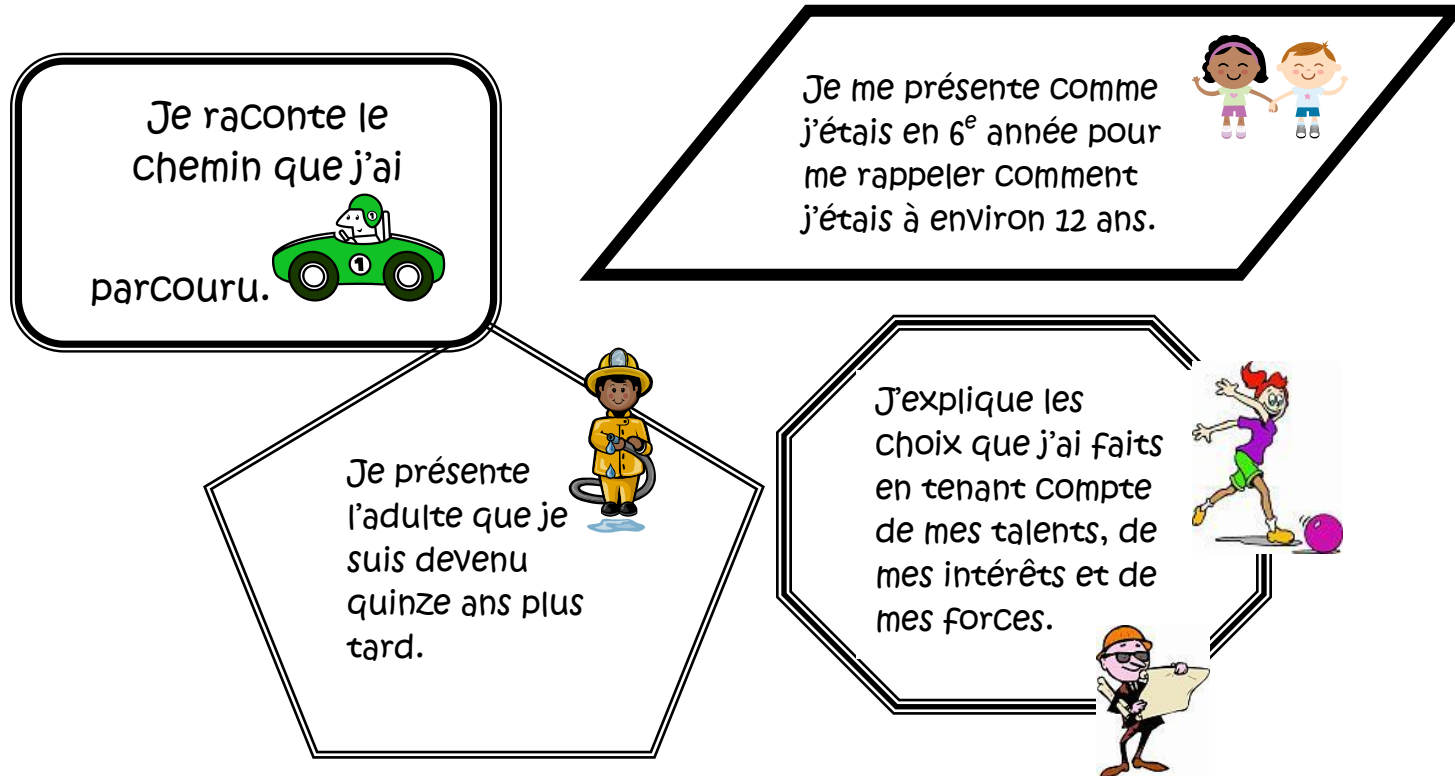


Écriture : Dans 15 ans, je serai...

Tu écris un texte dans lequel tu te projettes dans le futur. À l'âge de 27 ou 28 ans, que seras-tu devenue, devenu? Où habiteras-tu? Comment sera ta maison? De qui sera constituée ta famille? Qui seront tes amis? Quel métier ou profession pratiqueras-tu? Quel aura été ton parcours scolaire? Quels seront tes loisirs?

À partir de ce que tu connais de toi aujourd'hui, imagine ce que tu deviendras plus tard.

Ton texte sera par la suite déposé dans ta bouteille et tu pourras en prendre connaissance ...dans 15 ans! Si tu arrives à patienter!

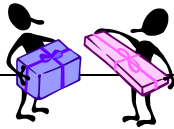


Écris des mots-clés pour te préparer

Habitation : lieu, maison, environnement, etc.



Ma famille



Mes amis

Mon métier

Mon parcours  
Scolaire

Mes loisirs



Autre...



Ma page personnelle : Mon bilan du primaire

Afin de constituer l'album des finissants de ton groupe, tu vas créer ta page personnelle que tu conserveras par la suite en souvenir de tes années passées à l'école primaire où tu as développé plusieurs aspects de ta personnalité.

Voici ce qu'elle devra contenir...

**Mes activités préférées**  
(Passe-temps, intérêts, loisirs, etc.)

**Mes forces**  
(Mes talents, mes qualités, etc.)

**Mes rêves**  
(Projets, métier, etc.)

**Mes valeurs**  
(Ce qui guide mes actions)

**Mes stratégies gagnantes  
pour le secondaire**

**À six ans, je rêvais de...**  
**J'aimais...**  
**Je croyais...**