

LES PRODUCTIONS CAPIX PRÉSENTENT



LE BOISÉ COURT, PRISE ...

Le projet cinéma

Origines ... Qu'est-ce que c'est ?

- Il s'agit d'un projet intégrateur deux classes de secondaire 2 avec aide où les apprentissages en français, anglais, mathématiques et anglais se construisent autour du thème du cinéma.
- Les Productions Capix sont un organisme sans but lucratif dont le but est de soutenir la création de jeunes âgés de 13 à 16 ans.

Le projet cinéma

D'où est venue l'idée ?

- Projet initié par Nataly Gagnon en 2002 suite à un visionnement de courts-métrages en 2002 au Festival des films courts de Victo. Enseignante titulaire d'élèves en difficultés d'apprentissage et/ou de comportements, elle est persuadée qu'il fallait innover et redonner un sens à la vie de ces jeunes qui se cherchent une place dans la société.

Le projet cinéma

Les objectifs

- **Vivre le cours de français différemment pour faire tomber le mur qu'ils ont érigé entre eux et leur langue maternelle;**
- **Vivre des situations concrètes d'apprentissage;**
- **Vivre un succès dont ils sont fiers et l'exposer au reste de l'école;**
- **Vivre l'école orientante;**
- **Développer l'autonomie, la prise en charge et la confiance en soi.**

Le projet cinéma

Liens avec l'approche orientante

- La réalité sociale des adolescents s'est modifiée. Inactivité, désintéressement total, décrochage, les gagnent de plus en plus.
- Le projet cinéma est un projet entrepreneurial où les jeunes doivent viser la réussite finale d'au moins 2 courts métrages en réalisant plusieurs activités en lien avec le domaine cinématographique et en exerçant les métiers reliés aux étapes de production d'un film.

Le projet cinéma

Étapes du projet – Organisation du travail

1. En équipe de 12, les jeunes forment une compagnie de production cinématographique. Ils se trouvent un nom et un logo pour créer leur propre identité professionnelle.
2. Définition et recherche des responsabilités de chacun des postes nécessaires pour mener à bien le projet (scénariste, réalisateur, assistant-réalisateur, directeur artistique, caméraman, éclairagiste, preneur de son, monteur, scripte et acteurs).

Le projet cinéma

Producteur

Assistant producteur

Conseiller technique et artistique

Réalisateur

Scénariste

Assistant réalisateur

Scripteur

Caméraman

Directeur artistique

Preneur de son

Éclairagiste

Photographe de plateau

Acteurs

Monteur

Le projet cinéma

3. Suite à cette recherche, les élèves mettent sur pied un Salon des métiers du cinéma. Cette année, plus de 300 personnes sont venues visiter les 25 kiosques préparés pour l'occasion.
4. Individuellement, tous les élèves écrivent une histoire qui pourrait devenir le scénario retenu pour le tournage (examen d'écriture).
5. En réunion de production, chaque compagnie cinématographique arrête son choix sur une histoire qui sera transformée en scénario. Une fois le choix arrêté, chaque membre prépare le tournage à sa façon et en fonction de ses responsabilités. Par exemple : le caméraman étudie les plans et les mouvements de caméra, le directeur artistique fait des choix quant aux costumes et aux décors, les acteurs définissent leur personnage et sont dirigés par le réalisateur qui agit comme metteur en scène.

Le projet cinéma

6. Tournage : une journée complète (longue et fort occupée selon les élèves) consacrée à la réalisation du court métrage.
7. Montage des images et du son.
8. Le projet se clôt par une soirée publique de projection où les courts métrages sont diffusés et regardés par un jury composé de juges qui proviennent du domaine du cinéma.

Le projet cinéma

9. Par la suite, les courts métrages sont envoyés à divers festivals dont le Carrousel de Rimouski et Télé-jeunes à Montréal.
10. Pour une première fois, les élèves organiseront un Festival de films étudiants mettant en vedette la créativité des jeunes provenant de partout au Québec.

Le projet cinéma

Partenaires :

- Festival du Film court de Victo (Martin Morissette)
- L'œil cinéma (Steve Francoeur)
- TVCBF (Claude Morin)
- Direction d'école (Daniel Sicotte)
- Enseignants associés au projet

Cours, Lola, cours



La société des poètes disparus

Cyrano de Bergerac



Amélie Poulain



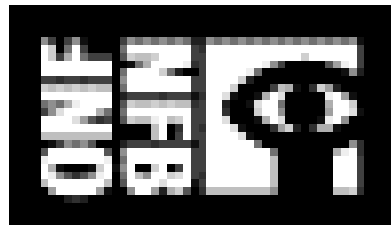
12 singes

Le show de Truman



Le projet cinéma

Beaucoup de projections...



PRENDS ÇA COURT!



Le projet cinéma

Liens internet

Le projet cinéma : le boisé court : projets.csbf.qc.ca/leboisecourt

Nataly Gagnon : capix@courriel.csbf.qc.ca

Œil cinéma : www.cinemasparalleles.qc.ca/oeil.htm

Festival du Film court de Victo : www.festivalfilmcourt.ivic.qc.ca/

