

Arts a.o.

Animatrices

Dominique Leblanc

et

Marguerite Deschamps

Commission scolaire Pierre-Neveu



Déclencheur

« Animal-rit »

Consignes:

- Faire un animal en pâte à modeler
- Pincer seulement
- L'animal doit avoir la tête, les pattes et la queue





Habiletés Aptitudes Qualités

- Manipulation
- Dextérité
- Imagination
- Créativité
- ...

arts a.o.



L'Art Original !

Guide de l'enseignant

À la manière de...

« Face à farce »

Consignes:

- Équipe de 2 (une feuille et un pastel noir par participant)
- Dessiner l'autre participant sans regarder la feuille et sans soulever le pastel
- N'oubliez pas les détails
- Appliquer la couleur





Habiletés Aptitudes Qualités

- Visualisation
- Observation
- Rapidité d'exécution
- Respect des consignes
- Acceptation de la critique
- ...

Au quotidien

- Visualisation → décoration intérieure
- Observation → conduite d'automobile
- Rapidité d'exécution → compter un but (hockey)
- Respect des consignes → monter un meuble IKEA
- Acceptation de la critique → relaver l'assiette !
- ...

Les métiers

- Visualisation → **chirurgien**
- Observation → **paysagiste**
- Rapidité d'exécution → **secrétaire**
- Respect des consignes → **chimiste**
- Acceptation de la critique → **enseignant**
- ...

arts
a.o.



L'Art Original !

C. création *V.* visuelle

médiatique



Conclusion

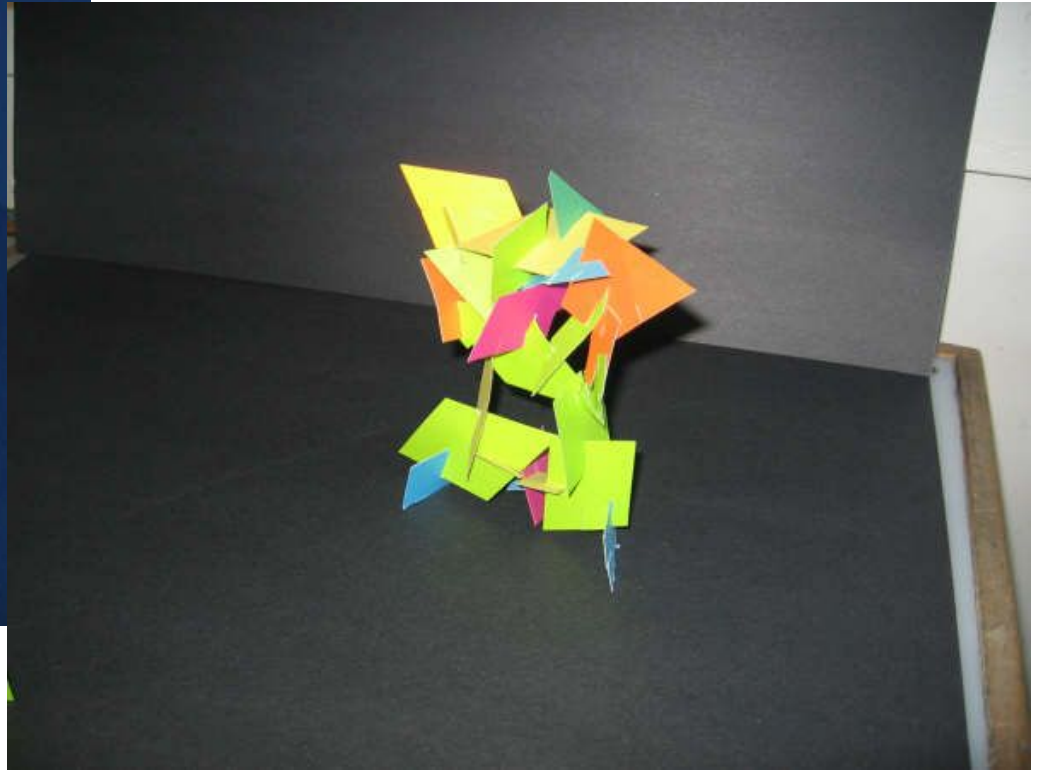
« Tour dans ton sac »

Consignes :

- Matériaux: un sac avec son contenu et une paire de ciseaux
- Construire une tour la plus haute possible et la plus solide

Questionnement

- Avez-vous trouvé facilement le moyen d'assembler les pièces ?
- Quelles habiletés et aptitudes avez-vous utilisées lors de cette tâche ?
- Comment vous êtes-vous senti face à la tâche ?
- Quels sont les liens avec le quotidien ?
- Quels sont les métiers qui demanderaient les mêmes habiletés, aptitudes et attitudes ?



Merci et au plaisir !

Dominique Leblanc

leblanc.dominique@cspn.qc.ca

et

Marguerite Deschamps

