



# **DOCUMENTS DE SOUTIEN POUR LES ACTIVITÉS DE LA PLANIFICATION ORIENTANTE ET QUALIFIANTE AU SECONDAIRE**

1<sup>er</sup> cycle du secondaire

Septembre 2008

1<sup>er</sup> cycle

Antoine Jolicoeur, conseiller pédagogique Approche orientante, CSS

Collaboration, Amélie Gougeon, conseillère en information scolaire et professionnelle, CSS

## TABLE DES MATIÈRES

### ACTIVITÉS ORIENTANTES PROPOSÉES AUX ÉLÈVES DE 1<sup>RE</sup> SECONDAIRE

Activité 1 : Les intelligences multiples.....	3
Activité 2 : Entrée au secondaire.....	15
Activité 3 : Les métiers les plus populaires chez les élèves.....	18
Activité 4 : Le cheminement scolaire et professionnel de mes enseignantes et enseignants...	27

### ACTIVITÉS ORIENTANTES PROPOSÉES AUX ÉLÈVES DE 2<sup>E</sup> SECONDAIRE

Activité 1 : « J'me pif un secondaire » ( <i>Repères Internet</i> ).....	30
Activité 2 : Choix de parcours scolaires.....	33
Activité 3 : Activité sur le système scolaire.....	39
Activité 4 : Mon modèle professionnel positif.....	43

## ACTIVITÉS ORIENTANTES PROPOSÉES AUX ÉLÈVES DE 1<sup>ER</sup> SECONDAIRE

### Thème : CONNAISSANCE DE SOI

#### Activité 1 : Les intelligences multiples

*Objectif* : conscientiser l'élève face à ses caractéristiques personnelles, ses intelligences, ses intérêts, ses aptitudes.

*Organisation suggérée* : coanimation du titulaire et du responsable de l'approche orientante.

#### **Description et organisation de l'activité :**

1. Présenter les objectifs, les raisons et le contexte de l'activité (connaissance de soi dans un contexte d'approche orientante et d'orientation)
2. C'est quoi l'intelligence pour vous ? En petit groupe demander aux élèves de définir l'intelligence. Revenir en grand groupe pour recevoir les définitions des élèves, ensuite proposer la définition lié aux intelligences multiples. Alimenter la discussion.
3. Soumettre le questionnaire des intelligences multiples aux élèves. Expliquer le questionnaire et les mises en garde face à celui-ci.
4. Placer le groupe en huit équipes, demandez à chacune des équipes de décrire une intelligence à l'aide de la feuille support et de soumettre leur réponse au reste du groupe.
5. L'animateur ou l'animatrice fait un retour sur l'activité à l'aide du document décrivant chacune des intelligences.
6. Seul, les élèves ont à répondre à des questions d'intégration de l'activité.

#### **Documents de soutien :**

- Document explicatif des IM
- Feuille-réponse Définition des intelligences
- Questionnaire sur les intelligences multiples
- Feuille Description d'une intelligence
- Résumé des IM
- Document sur les questions d'intégration

## LES INTELLIGENCES MULTIPLES

Le Dr Howard Gardner, codirecteur du Projet Zéro et professeur en éducation à l'Université Harvard, fait depuis de nombreuses années de la recherche sur le développement des capacités cognitives de l'être humain. Il est en rupture avec la théorie commune traditionnelle qui repose sur deux croyances fondamentales : la capacité de connaissance est déterminée et l'intelligence des individus peut être décrite adéquatement en la quantifiant (QI).

Dans son étude sur les capacités des êtres humains, Gardner a établi des critères qui permettent d'identifier si un talent correspond à une forme d'intelligence. Chaque type d'intelligence doit posséder un trait de développement, être observable chez certaines populations telles les prodiges ou les «idiots savants», fournir une évidence de localisation dans le cerveau et pouvoir être symbolisé dans un système.

Alors que la plupart des gens possède le spectre entier des intelligences, chaque individu démontre des traits distinctifs personnels sur le plan cognitif. Nous possédons une quantité variable de chacune des huit intelligences. Nous les combinons et les utilisons de diverses façons qui nous sont très personnelles. Réduire les programmes de formation en éducation à la prépondérance des intelligences linguistiques et mathématiques minimise l'importance des autres formes d'acquisition du savoir. C'est ainsi que de nombreux étudiants qui n'arrivent pas à démontrer les intelligences académiques traditionnelles développent une faible estime d'eux-mêmes et leurs richesses peuvent ainsi demeurer inexploitées et perdues pour eux-mêmes et pour la société.

Non seulement les recherches de Gardner nous révèlent une gamme plus étendue des intelligences humaines que ce que nous croyions précédemment, mais elles ont aussi généré une définition pratique et rafraîchissante du concept d'intelligence. Au lieu de voir «l'intelligence humaine» en terme de score à un test standardisé, Gardner la définit ainsi :

- ↪ La capacité de résoudre les problèmes que chacun rencontre dans la vraie vie.
- ↪ La capacité de générer de nouveaux problèmes et de les résoudre.
- ↪ La capacité de réaliser quelque chose ou d'offrir un service qui en vaut la peine dans la culture de celui qui le fait.

La définition de Gardner de l'intelligence humaine fait ressortir la nature multiculturelle de sa théorie.

Voici les huit formes de l'intelligence qu'il propose (pour le moment)...

### L'intelligence logico-mathématique

On la reconnaît par *une force dans les habiletés en résolution de problème et en mathématique*. Pose les questions « pourquoi » et « comment », veut raisonner les choses, veut savoir « ce qui arrivera ensuite » et pense « séquentiel ». Pistes pour en favoriser l'expression : travailler à l'ordinateur, écrire des applications, programmer, séparer des objets, classifier, sciences, lecture, discussions, exploration, solutionner des mystères, jouer avec des mots, déchiffrer des codes, visiter des musées, résoudre des énigmes, esquisser, grouper, proposer des problèmes à réflexion et des activités de calcul, etc.

*Hubert Reeves est un bon exemple de ce type d'intelligence.*

## **L'intelligence spatiale**

On la reconnaît par *une puissante imagination*. Aime concevoir, dessiner, lire des graphiques, les posters, les puzzles représentant des images, les labyrinthes, organiser l'espace, les objets et les surfaces. Besoin d'images pour comprendre. Pistes pour en favoriser l'expression : l'art, la pratique de sports, la création de cartes d'organisation d'idées, le montage de vidéo et de films, la construction de cartes et de chartes, le théâtre, la pratique de la planche à voile, la sculpture, le patin à roulettes, le mouvement à la noirceur, la danse, la bicyclette, la conduite, la peinture, etc.

*Leonard de Vinci est un bon exemple de ce type d'intelligence.*

## **L'intelligence interpersonnelle**

On la reconnaît par *de grandes habiletés avec les gens*. Aime parler et influencer, habituellement leader en groupe, un organisateur, communique bien, habile en résolution de conflit, a une bonne écoute, habile à négocier et est persuasif. Pistes pour en favoriser l'expression : se faire des amis facilement, préférer les situations gagnant/gagnant, mener les discussions, pratiquer l'enseignement par les pairs et la collaboration, diriger les projets, conseiller les amis, comprendre les préoccupations des autres, manifester de l'empathie, etc.

*René Lévesque est un bon exemple de ce type d'intelligence.*

## **L'intelligence corporelle-kinesthésique**

On la reconnaît par *le désir de bouger, un mouvement constant ou une implication active* pour être bien. A besoin de se lever, de bouger, de toucher, de prendre les choses et jouer avec. Pistes pour en favoriser l'expression : s'étirer, faire des jeux de rôles, faire des jeux dramatiques, faire de l'exercice, du théâtre, pratiquer des hobbies et faire de l'artisanat, planifier des événements extérieurs, danser, jouer, faire du sport, etc.

*Margie Gillis est un bon exemple de ce type d'intelligence.*

## **L'intelligence verbo-linguistique**

On la reconnaît par *l'amour du langage et de la parole*. Parle constamment, a une bonne mémoire des dates et des noms, aime raconter des histoires, aime écouter des histoires, aime la diversité des voix et se rappelle des histoires drôles. Pistes pour en favoriser l'expression : faire des présentations, aimer argumenter, persuader, faire des discours, jouer des rôles, dialoguer, écrire, faire des comptes rendus, amorcer la conversation, écouter des enregistrements, lire (particulièrement des livres où il y a des dialogues), etc.

*Gilles Vigneault est un bon exemple de ce type d'intelligence.*

## **L'intelligence intrapersonnelle**

On la reconnaît par *l'amour de la solitude*. Aime réfléchir, a une bonne compréhension des forces et des faiblesses, habile dans la définition d'objectifs et se sent bien lorsqu'il est seul. Pistes pour en favoriser l'expression : penser des stratégies, imaginer, écrire un journal, relaxer, apprendre sur soi-même, pratiquer des exercices de concentration, réfléchir, méditer, se réserver des temps seul pour réfléchir, etc.

*Gandhi est un bon exemple de ce type d'intelligence.*

## **L'intelligence musicale**

On la reconnaît par *le plaisir de faire de la musique, des sons ou des rythmes*. Aime fredonner, battre le rythme et parfois chanter. Pistes pour en favoriser l'expression : garder le rythme, assister à des concerts, utiliser une musique de fond, chanter, faire de la musique, écrire des chansons, se donner des slogans d'équipe, utiliser et jouer des instruments de musique, etc.

*Paul McCartney est un bon exemple de ce type d'intelligence.*

## **L'intelligence naturaliste**

On la reconnaît par *l'habileté à organiser, sélectionner, regrouper, lister*. Pistes pour en favoriser l'expression : concevoir des systèmes, structurer des idées, poser des questions, mettre les choses en ordre, regrouper les gens (selon les styles d'apprentissage, les intelligences multiples), jardiner, concevoir des décorations intérieures, faire de la recherche scientifique, enseigner, administrer, enquêter, entraîner, faire un travail d'enquête, explorer, faire des brainstormings et regrouper, etc.

*Charles Darwin est un bon exemple de ce type d'intelligence.*

## Qu'est-ce que l'intelligence?

**Individuellement**, définir en quelques mots ce qu'est l'intelligence. (2 min)

---

---

---

---

---

**En équipe**, faire consensus sur une définition de l'intelligence. (5 min)

---

---

---

---

---

**Nommer un porte-parole pour votre équipe**

## DÉCOUVRE TON TYPE D'INTELLIGENCE

### Encerle les phrases qui te représentent le mieux

1. J'aime écouter de la musique.
2. J'aime courir, sauter, faire des culbutes.
3. Je recycle des objets, je prends soin de l'environnement.
4. J'aime avoir des moments où je suis seul.

5. J'adore lire des histoires.



6. J'ai beaucoup d'amis.

7. J'aime que mes choses et mes objets soient bien rangés.

8. J'aime chanter.

9. Je trouve difficile de rester assis longtemps.

10. J'aime écrire.



11. J'aime faire des casse-tête, des labyrinthes, des jeux de patience...

12. Je vais souvent à la bibliothèque.

13. Je m'amuse lorsque je joue d'un instrument de musique.

14. Je suis capable de calculer vite dans ma tête.

15. Je réussis très bien dans un sport.

16. J'aime faire du théâtre, des mimes ou inventer des personnages.

17. Je respecte toujours les règles de vie de l'école.

18. Je préfère aller jouer dehors.



19. J'aime bricoler.

20. Je fais partie d'un groupe (scouts, équipe de sport...).

21. Je participe à une activité chaque semaine (soccer, hockey, baseball, danse...).

22. J'adore les mathématiques et les sciences.



1<sup>er</sup> cycle

Antoine Jolicoeur, conseiller pédagogique Approche orientante, CSS

Collaboration, Amélie Gougeon, conseillère en information scolaire et professionnelle, CSS



23. Je préfère travailler seul que deux par deux.
24. Je suis capable d'expliquer ce qui ne va pas bien.
25. Je m'intéresse beaucoup aux animaux.
26. J'aime bien jouer à des jeux de logique.
27. J'aime dessiner.
28. Je travaille souvent à l'ordinateur.
29. J'aime parler devant les autres.



30. Je fais souvent des constructions.
31. Je me détends quand j'écoute de la musique.
32. Je trouve intéressant de faire des expériences et de trouver des solutions.

33. J'aime entendre parler des nouvelles découvertes scientifiques.
34. J'aime aider les autres quand ils ont de la difficulté.
35. J'aime danser.
36. J'aime quand on me raconte des histoires.
37. J'aime regarder les images lorsqu'on me lit une histoire.
38. Je réussis bien en orthographe.
39. Je préfère jouer avec beaucoup d'amis que de jouer seul.

40. J'adore les cours de musique.
41. J'aime compter et calculer.
42. J'aime me promener dans la nature.



43. J'aime regarder la télévision.
44. J'aime travailler en équipe.
45. Je suis attiré par le calme.



46. Je m'intéresse aux étoiles, au soleil, aux différentes planètes.
47. Je suis capable d'aider un élève plus petit que moi.

48. J'aime m'inventer des comptines pour m'aider à retenir des notions.



49. J'aime fouiller dans le sol pour découvrir toutes sortes de choses.

50. Je sais où sont mes difficultés et j'essaie de m'améliorer.

51. Je connais plusieurs chansons.

52. Je choisis toujours la couleur de mes vêtements.

53. J'accepte les erreurs que je fais sans me décourager.

54. J'aime faire la cuisine.



55. J'aime rendre service.

56. J'aime aller au zoo.

Dans le tableau ci-dessous, pour chacune des intelligences, on retrouve les numéros de chacune des phrases correspondantes. Noircis les numéros que tu as encerclés. Compile le nombre de réponses pour chacune des intelligences.

Kinesthésique	2	9	15	19	21	35	54	=	
Interpersonnelle	6	20	34	39	44	47	55	=	
Intrapersonnelle	4	17	23	24	45	50	53	=	
Linguistique	5	10	12	16	29	36	38	=	
Logico-mathématique	14	22	26	28	32	33	41	=	
Spatiale	7	11	27	30	37	43	52	=	
Musicale	1	8	13	31	40	48	21	=	
Naturaliste	3	18	25	42	46	49	56	=	

## PROFIL DE MES INTELLIGENCES

7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
0								
	Linguistique	Logico- mathématique	Spatiale	Kinesthésique	Naturaliste	Musicale	Intrapersonnelle	Interpersonnelle

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

## JE PRÉSENTE UNE INTELLIGENCE

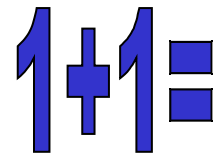
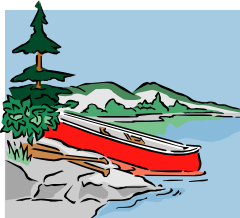
---

Un mot-clé qui la définit \_\_\_\_\_

Un personnage qui la représente \_\_\_\_\_

Un métier qui la représente \_\_\_\_\_

Entoure l'image qui semble le mieux représenter cette intelligence



## ILLUSTRATION DES HUIT TYPES D'INTELLIGENCE

L'intelligence ↓	→ aime...	excelle...	apprend mieux...
<b>Linguistique</b>	Lire, écrire, écouter, raconter des histoires, apprendre des langues étrangères.	Au niveau de la parole orale ou écrite.	En récitant, en entendant, en écrivant, et voyant des mots.
<b>Logico-mathématique</b>	Faire des expériences, résoudre des problèmes, travailler avec des chiffres, poser des questions, explorer des modèles et des relations.	En mathématique, résolution de problèmes, logique, raisonnement.	En faisant appel à la logique, à des nombres, à des patterns; en procédant de façon analytique, structurée; en travaillant avec des modèles et des relations abstraites.
<b>Spatiale</b>	Dessiner, construire, imaginer et créer des choses, rêvasser, regarder des films, des photos, des diapositives, jouer à des jeux vidéo.	À imaginer des choses, à prévoir les modifications, à lire des diagrammes, des cartes, à faire des casse-tête, à réaliser des œuvres plastiques.	Par la visualisation, des films, des vidéos, des supports visuels; en imaginant, en voyant les choses dans sa tête, en travaillant avec les couleurs, les formes, les images.
<b>Musicale</b>	Chanter, fredonner, écouter la musique, jouer d'un instrument, réagir à la musique.	À identifier un son, se souvenir d'une mélodie, noter le rythme, garder le tempo.	S'il utilise un rythme, une mélodie, une musique; ou s'il est dans un environnement musical.
<b>Corporelle-Kinesthésique</b>	Bouger, toucher, expérimenter, utiliser le langage non verbal.	Dans les activités physiques : sports, danse, art dramatique. Dans les activités manuelles : construction, couture, bricolage.	Par des activités de manipulation, des jeux de rôles; en touchant, en agissant dans l'espace, en bougeant; en intégrant l'apprentissage à travers ses sensations physiques.
<b>Interpersonnelle</b>	Avoir beaucoup d'amis, parler aux gens, faire partie d'un groupe.	Dans la compréhension des gens. Il dirige, organise, communique, manipule, tempore les conflits.	S'il partage, travaille en équipe, établit des relations, coopère, interroge les autres.
<b>Intrapersonnelle</b>	Travailler seul. Poursuivre ses propres intérêts.	À se connaître, à être en contact avec ses émotions et ses rêves. À suivre son intuition, poursuivre ses intérêts et ses buts. Il est original.	En travaillant seul, en réalisant des projets individuels, en apprenant à son rythme, en ayant un espace personnel.
<b>Naturaliste</b>	Observer la nature : les végétaux, les animaux, les minéraux et les phénomènes naturels en général. Collectionner des objets et les classer.	À établir un contact étroit avec la nature. À identifier les caractéristiques des mondes vivant et non vivant.	Dans un environnement naturel; quand le contenu peut être mis en lien avec la nature; quand il peut trier ou classer des données.

C.S.R.D.N. France Lapierre, Volet I du Programme des approches pédagogiques, 1998. rév. 2001; 2<sup>e</sup> rév : 2004

## MES INTELLIGENCES MULTIPLES

Quelles sont les trois intelligences qui te représentent le plus selon toi?

---

---

---

Quelles sont les trois intelligences qui te représentent le moins?

---

---

---

Quelles sont les activités scolaires ou parascolaires que tu pratiques qui sont liées à une ou plusieurs intelligences qui te représentent. Sinon lesquelles aimerais-tu pratiquer?

---

---

---

Est-ce que tu as appris quelque chose de nouveau sur toi? si oui quoi?

---

---

---

Comment crois-tu que cette activité pourra t'aider dans tes décisions et tes futurs choix scolaires?

---

---

---

Selon toi, qu'est-ce qui est le plus important à retenir de cette activité?

---

---

---

## THÈME : INFORMATION SCOLAIRE

### Activité 2 : Entrée au secondaire

*Objectif :* faire connaître les différents services de l'école sous l'angle de l'exploration professionnelle.

*Organisation suggérée :* présentation des différents services en petites capsules d'information par les professionnels et le personnel de soutien.

#### **Documents de soutien :**

- Document de préparation pour les différents services et le personnel.
- Questionnaire d'intégration pour les élèves.

## Document de préparation

### Présentation du service et d'une profession le représentant

#### Suggestions d'éléments à considérer

##### Présentation du service

Présentation de la représentante ou du représentant du service.

Fonctions du service, en quoi il est important pour les élèves, pourquoi, quand et comment obtenir l'aide du service présenté.

##### Présentation d'une profession liée au service

Quels intérêts faut-il avoir pour aimer cette profession?

---

---

---

Quels types de tâches sont associés à cette profession?

---

---

---

Quelles compétences sont essentielles pour l'exercer?

---

---

---

Quel est le niveau d'étude demandé, la durée des études, les conditions de travail, où peut-on exercer cette profession?

---

---

---

---



## PRÉSENTATION DES SERVICES DE TON ÉCOLE ET DES PROFESSIONS LES REPRÉSENTANT

Réponds aux questions suivantes. Ceci te permettra de mieux te souvenir des différents services disponibles dans l'école.

Crois-tu avoir besoin d'utiliser un ou plusieurs des services durant ton secondaire?

---

---

---

Si oui, lequel ou lesquels et pourquoi?

---

---

---

Si non, pourquoi crois-tu ne pas en avoir besoin?

---

---

---

Si tu avais à explorer plus en profondeur une des professions présentées, laquelle choisirais-tu et pourquoi?

---

---

---

## **THÈME : INFORMATION DU MONDE DU TRAVAIL**

### Activité 3 : Les métiers les plus populaires chez les élèves

*Objectif :* permettre aux élèves d'explorer leurs aspirations professionnelles.

*Organisation suggérée :* constituer des statistiques, à l'aide d'un sondage dans le cours de mathématique.

#### **Documents de soutien :**

- Questionnaire sur les métiers les plus populaires.
- Situation d'apprentissage en mathématique.

## APPROCHE ORIENTANTE - SERVICE D'ORIENTATION

### Situation d'apprentissage présentée dans le cadre de la planification d'activités orientantes et qualifiantes

#### « Les métiers les plus populaires »

1. a. Intentions d'apprentissage
    - **Communiquer** (*oralement et/ou par écrit*) des résultats à l'aide du langage mathématique.
    - **Renforcer** ou **développer** des concepts de statistique.
    - **Construire** des diagrammes circulaires.
    - **Afficher et analyser les données recueillies.**
  - b. Fonctions de l'évaluation
- Aide** à l'apprentissage.
2. Éléments du Programme de formation ciblés

<p>Compétence mathématique</p> <p>➤ <b>Communiquer</b> à l'aide du langage mathématique.</p> <p>Composantes :</p> <p>Analyser une situation de communication à caractère mathématique.</p> <p>Interpréter ou transmettre des messages à caractère mathématique.</p> <p>Produire un message à caractère mathématique.</p>	<p>Concepts et processus (math)</p> <p>➤ <b>Concepts</b> : <i>la statistique</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Population</li><li>✓ Sondage</li><li>✓ Tableaux de dénombrement</li><li>✓ Tableaux de distribution</li><li>✓ Diagramme à bandes</li><li>✓ Diagramme à ligne brisée</li></ul> <p>➤ <b>Processus</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Élaboration d'un sondage</li><li>✓ Cueillette de données</li><li>✓ Construction de graphiques</li><li>✓ Communication des données</li></ul> <p>➤ <b>Boîte à outils</b> qui peut prendre différentes formes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- théorie expliquée magistralement</li><li>- exemples</li><li>- références au volume, etc.</li></ul> <p><b>Tout dépendra du niveau des élèves et de leur degré d'autonomie.</b></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Domaine général de formation	Compétences transversales
	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Organiser</b> les données retenues et/ou</li><li>➤ <b>se donner</b> des méthodes de travail efficace</li></ul>

➤ <b>Orientation et entrepreneuriat</b>	et/ou ➤ <b>Actualiser</b> son potentiel (expression de ses sentiments)
Liens avec les autres disciplines  ➤ <b>Français</b> : rédaction du sondage, des conclusions, etc.  ➤ <b>Informatique</b> : mise en page du sondage, des tableaux, des conclusions, etc.	Ressources  ➤ Les autres élèves. ➤ L'enseignant de mathématique. ➤ L'enseignant de français. ➤ L'enseignant d'informatique. ➤ Manuel de référence en mathématique. ➤ La Boîte à outils.

### 3. Description de la situation d'apprentissage

#### ***Les métiers les plus populaires***

Les élèves doivent exécuter un sondage pour découvrir les métiers les plus populaires chez les élèves de 1<sup>re</sup> secondaire. Ils devront élaborer des questions et faire un questionnaire (possibilité qu'il soit présenté et imposé par l'enseignante ou l'enseignant - voir annexe 1). Ils devront compiler les données et présenter les résultats à l'aide du diagramme le plus approprié. Possibilité d'afficher les résultats dans l'école et de faire part des résultats au comité approche orientante de l'école.

#### ***Lis bien la démarche suivante***

- ⇒ Tu **participes** en groupe à l'élaboration d'un questionnaire pour connaître les métiers les plus populaires chez les garçons et chez les filles.
- ⇒ Comme tous les élèves de ta classe et ceux de 2<sup>e</sup> secondaire (optionnel), tu **réponds** au sondage.
- ⇒ À partir des données recueillies, en équipe de deux, tu **représentes** les résultats à l'aide de tableaux et de diagrammes appropriés.
- ⇒ **Utilise** la boîte à outils proposée.

Durée → 2 à 3 périodes.

Matériel → Instruments de géométrie, calculatrice, crayons de couleur.

<b>Actions de l'élève</b> Démarche d'apprentissage et d'évaluation	<b>Actions de l'enseignant</b> Démarche d'apprentissage et d'évaluation
<b>Préparation</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>S'approprié</b> l'information.</li><li>➤ <b>Vérifie</b> ses connaissances antérieures.</li><li>➤ <b>S'assure</b> que les consignes sont bien comprises.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Prépare</b> les documents appropriés.</li><li>➤ <b>Présente</b> l'activité aux élèves. Il serait approprié que l'élément déclencheur de la discussion porte sur l'importance d'avoir des aspirations professionnelles et sur le fait que le comité approche orientante a besoin de ces données pour connaître les intérêts des élèves.</li><li>➤ <b>Active</b> des connaissances antérieures au besoin.</li><li>➤ <b>Gère</b> la formation des équipes.</li><li>➤ <b>Informe</b> des modalités de la démarche.</li></ul>
<b>Réalisation</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Participe</b> à l'élaboration du sondage.</li><li>➤ Peut <b>rédigé</b> le sondage.</li><li>➤ Se <b>place</b> en équipe.</li><li>➤ <b>Effectue</b> la tâche demandée.</li><li>➤ <b>Consigne</b> données, tableaux et diagrammes dans son cahier.</li><li>➤ <b>Présente</b> une conclusion (par écrit) à partir du questionnement de départ.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Peut <b>noter</b> au tableau les suggestions de réponses au sondage.</li><li>➤ Peut <b>rédigé</b> le sondage ou laisser l'élève rédiger lui-même son sondage.</li><li>➤ <b>S'assure</b> du bon fonctionnement des équipes (affectif et coopératif).</li><li>➤ <b>Note</b> ses observations pendant l'activité.</li><li>➤ <b>Aide</b> les élèves <i>au besoin</i>.</li></ul>

#### 4. Déroulement de la situation d'apprentissage

<b>Intégration</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Dégage</b> verbalement ce qu'il a appris en rapport avec la compétence mathématique ciblée.</li><li>➤ <b>S'exprime</b> sur les difficultés qu'il a rencontrées (oralement ou par écrit).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ L'enseignant devra vérifier si les intentions d'apprentissage sont atteintes.</li><li>✓ Vérifier l'exactitude des différents tableaux et diagrammes demandés.</li><li>✓ S'assurer que la verbalisation soit faite en rapport avec l'analyse des résultats. Peut vérifier à l'aide d'un questionnaire les différentes difficultés vécues par l'élève.</li></ul>

#### 5. Suggestions et commentaires :

Le sondage peut se faire en classe où les équipes doivent compiler une ou deux questions.  
Sondage auprès de tous les élèves de 1<sup>re</sup> secondaire.  
Sondage sur l'heure du midi à des élèves de tous les niveaux.  
Sondage dans certaines classes de différents niveaux.

Annexe1 = Questionnaire suggéré

Annexe 2 = Cahier de l'élève

ANNEXE 1

**SONDAGE SUR LES MÉTIERS LES PLUS POPULAIRES CHEZ LES ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS DE 1<sup>RE</sup>  
SECONDAIRE**

Âge : \_\_\_\_\_

Fille

Garçon

Nomme les trois professions qui t'intéressent le plus présentement :

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_

Pourquoi as-tu choisi cette profession comme premier choix?

- a) Parce que je la connais.
- b) Parce que j'ai un intérêt pour cette profession.
- c) Parce que le salaire est intéressant.
- d) Parce qu'un parent, un ami ou une personne que je connais exerce cette profession.
- e) Autre : \_\_\_\_\_

De quelles informations aurais-tu besoin pour mieux connaître les professions nommées à la première question?

- a) Les conditions de travail (salaire, lieu de travail, etc.).
- b) Les tâches à accomplir.
- c) Les études à compléter.
- d) Les aptitudes et intérêts à posséder pour les exercer.
- e) Autre. \_\_\_\_\_

ANNEXE 2

### « MÉTIERS LES PLUS POPULAIRES »

#### Mise en contexte

Les responsables de l'information scolaire et de l'orientation ou les membres du comité approche orientante de ton école ont besoin de connaître les aspirations professionnelles des élèves pour pouvoir leur donner l'information relative à leurs aspirations.

#### Tâches à exécuter

Vous devez donc exécuter un sondage pour découvrir les métiers les plus populaires chez les élèves du secondaire en élaborant des questions et/ou en faisant passer un questionnaire fourni par l'enseignante ou l'enseignant. Ensuite, vous aurez à compiler les données et présenter les résultats à l'aide du diagramme le plus approprié. Enfin, Vous aurez à communiquer les résultats à l'école et en faire part au comité approche orientante de l'école et/ ou aux responsables de l'information scolaire et de l'orientation.

Compétence développée en mathématique à travers cette activité : **Communiquer à l'aide du langage mathématique.**

Élaboration du questionnaire:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**T**ABLEAU DE COMPILATION



## **ANALYSE DES DONNÉES**

## COMMUNICATION DES DONNÉES

## **THÈME : EXPLORATION PROFESSIONNELLE ET DÉMARCHE D'ORIENTATION**

### **Activité 4 : Le cheminement scolaire et professionnel de mes enseignantes et enseignants**

*Objectif :* faire de l'exploration professionnelle à travers la vie des enseignantes et des enseignants afin de créer des liens maître-élève.

*Organisation suggérée :* le personnel enseignant du niveau présente son cheminement scolaire et professionnel. Présentation et discussion avec les élèves  
15 à 20 min en début d'année scolaire.

#### **Documents de soutien:**

- Document de préparation pour les enseignantes et les enseignants
- Document de réflexion pour les élèves (à compléter après les présentations).

## DOCUMENT DE PRÉPARATION POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

### Présentation du cheminement scolaire des enseignantes et des enseignants

Présentation et discussion avec les élèves (15 à 20 min en début d'année scolaire)

### Suggestions d'éléments à considérer

- |                                |                                                                                                                        |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Votre expérience du primaire   | - discipline préférée,<br>- une expérience positive ?<br>- raisons de votre succès.                                    |
| Passage primaire/secondaire    | - votre expérience<br>- vos craintes et vos attentes face au secondaire<br>- comment avez-vous fait pour vous adapter. |
| Votre expérience au secondaire | - votre discipline préférée<br>- une expérience positive                                                               |

- raisons de votre succès
- stratégies utilisées pour réussir.

Vos premières expériences de travail et comment votre expérience scolaire vous a aidé dans votre travail.

*Note :*

éviter que les élèves ne perçoivent le diplôme universitaire comme seul moyen de réussir dans la vie.

### **DOCUMENT DE RÉFLEXION POUR LES ÉLÈVES**

Tu peux répondre en t'inspirant des commentaires de tes enseignantes et enseignants

Après avoir écouté tes enseignantes et enseignants, que retiens-tu de leurs expériences scolaires et professionnelles?

---

---

---

Nomme une stratégie qui peut t'aider à t'adapter plus facilement au secondaire.

---

---

---

Nomme une stratégie qui peut t'aider à réussir tes cours au secondaire .

1<sup>er</sup> cycle

Antoine Jolicoeur, conseiller pédagogique Approche orientante, CSS

Collaboration, Amélie Gougeon, conseillère en information scolaire et professionnelle, CSS

---

---

---

Selon toi, comment l'école pourra-t-elle t'aider à faire un métier que tu aimes ?

---

---

## ACTIVITÉS ORIENTANTES PROPOSÉES AUX ÉLÈVES DE 2<sup>E</sup> SECONDAIRE

### THÈME : CONNAISSANCE DE SOI

#### Activité 1 « J'me pif un secondaire »

*(Repères Internet)*

*Objectif* : familiariser l'élève sur la connaissance de lui-même, son premier lieu de travail (l'école), sur l'importance de l'école pour son orientation professionnelle.

*Organisation suggérée* : atelier dirigé en classe TIC par l'enseignante ou l'enseignant et la responsable ou le responsable de l'AO ou la ou le CO.

#### **Documents de soutien :**

1<sup>er</sup> cycle

Antoine Jolicoeur, conseiller pédagogique Approche orientante, CSS

Collaboration, Amélie Gougeon, conseillère en information scolaire et professionnelle, CSS

- Site internet : [www.reperes.qc.ca](http://www.reperes.qc.ca)
- Document résumé des activités repères

## J'ME PIF UN SECONDAIRE

J'me PIF un secondaire! est construit pour le premier cycle du secondaire et ses trois thématiques couvrent une grande partie de l'espace propre aux développements identitaires et vocationnels du jeune de cet âge.

Il est composé de cinq rubriques (**manuel, agenda, cahier, étude et passeport**) qui se divisent en un certain nombre de sections. Les rubriques présentent des thématiques et les sections développent l'étude de ces thématiques.

La première thématique est la **connaissance de soi** que l'on retrouve dans : **manuel, étui et passeport**. La connaissance de soi n'est pas infuse et elle est très incomplète à l'arrivée de l'adolescence. De là, l'importance d'en faire un espace d'aventure, de découverte de sa personnalité et de sa personnalité professionnelle.

La deuxième thématique que l'on retrouve dans : **agenda, étui et passeport** est **l'exploration de mon premier lieu de travail : l'école**. L'école est le premier lieu de travail pour la plupart des jeunes. De là l'importance d'en faire un lieu de

découverte des conditions générales de vie en société et des conditions de travail en particulier.

La troisième thématique qui se situe dans **cahier** est **l'exploration d'orientation**. Au premier cycle du secondaire, l'élève doit déjà travailler à construire son avenir en tant que travailleur. De là l'importance de faire un premier inventaire de matériaux nécessaires à la construction d'un portfolio de carrière.

## Les rubriques :

### LE MANUEL

- 1.1 Autoportrait
- 1.2 Deux voies
- 1.3 Changements
- 1.4 Influences
- 1.5 Estime de soi
- 1.6 Aptitude
- 1.7 Traits personnels
- 1.8 Compétences

### L'AGENDA

- 2.1 Premières impressions
- 2.2 L'école, c'est une structure
- 2.3 L'école, c'est des règles de vie
- 2.4 L'école, c'est un régime
- 2.5 L'école, c'est un lieu de travail

### LE CAHIER

- 3.1 Filet à mondes
- 3.2 L'aventure du travail
- 3.3 Carnets d'aventures

### L'ÉTUI

- 4.1 Travail
- 4.2 Étude
- 4.3 Lectures
- 4.4 Évaluations
- 4.5 Stress

### LE PASSEPORT :

- 5.1 Labyrinthe
- 5.2 Auto-évaluation

Source et pour avoir plus d'information : <http://reperes.grics.qc.ca/documents/GA-PIF1.pdf>

### Chemin pour vous rendre au programme

1<sup>er</sup> cycle

Antoine Jolicoeur, conseiller pédagogique Approche orientante, CSS

Collaboration, Amélie Gougeon, conseillère en information scolaire et professionnelle, CSS



## Repères Internet et J'me PIF un secondaire

1. Ouvrir Internet
2. Entrer l'adresse suivante : [www.reperes.qc.ca](http://www.reperes.qc.ca)
3. Choisir l'onglet : Accès aux abonnés
4. Entrer les données suivantes :
  - Lanaudière
  - Commission scolaire des Samares
  - Code d'accès : Numéro de fiche
  - Mot de passe : code permanent
5. Choisir : Activités d'information et d'orientation
6. Choisir : J'me PIF un secondaire

Bon travail !!!

## THÈME : INFORMATION SCOLAIRE

### Activité 2 : Choix de parcours scolaires

*Objectif* : fournir à l'élève l'information nécessaire pour faire son choix de parcours.

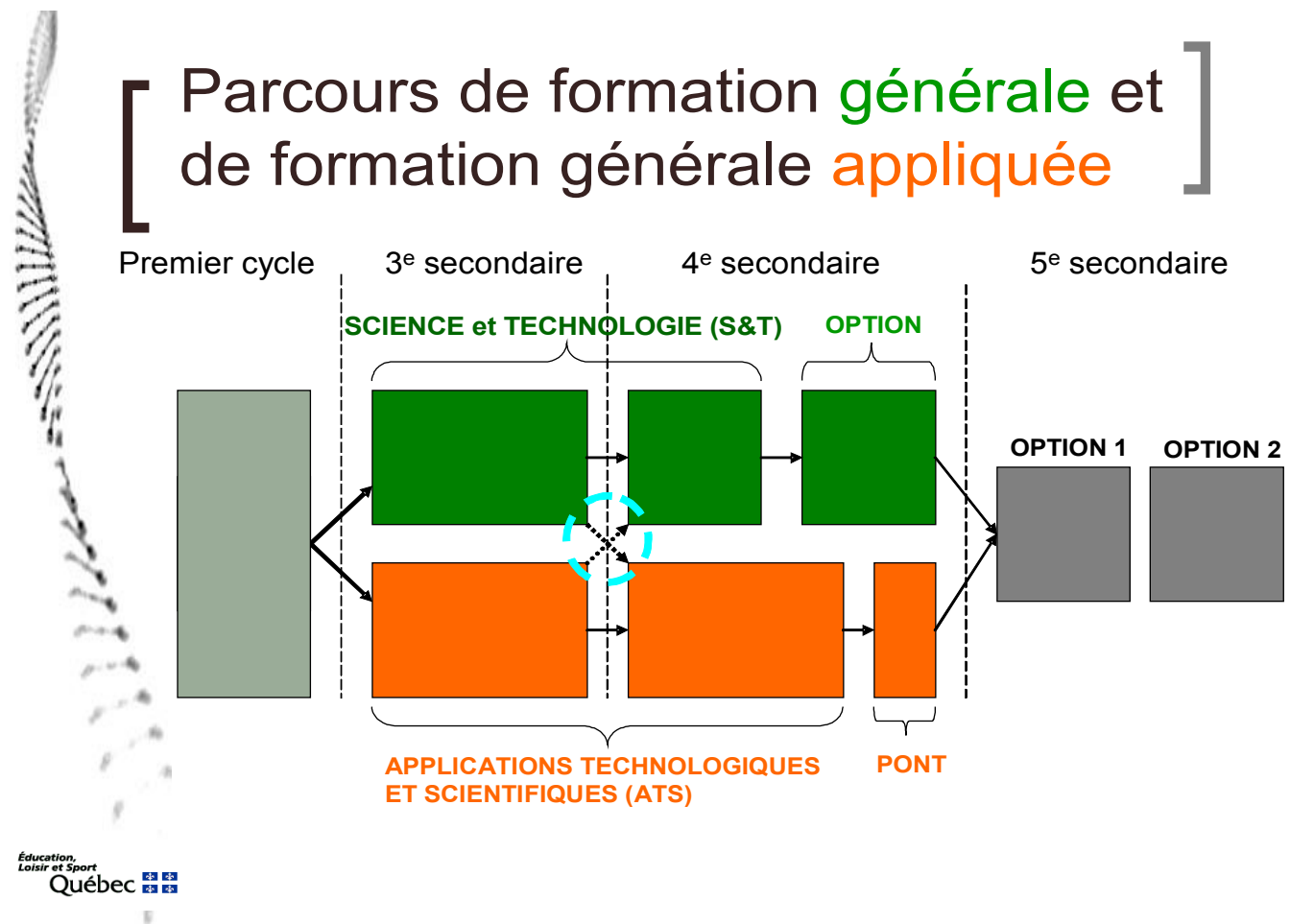
*Organisation suggérée* : animation dans la classe de science et technologie par la responsable ou le responsable de l'AO ou la ou le CO et l'enseignante ou l'enseignant.

### **Document de soutien :**

- Distinction entre les deux programmes de 3<sup>e</sup> secondaire dans le domaine des sciences  
1<sup>er</sup> cycle
- Antoine Jolicoeur, conseiller pédagogique Approche orientante, CSS  
Collaboration, Amélie Gougeon, conseillère en information scolaire et professionnelle, CSS

- Journal de bord (voir communauté virtuelle du service d'orientation)
- Document explicatif des choix de parcours et explication du cours projet personnel d'orientation (voir communauté virtuelle du service d'orientation)
- Questionnaire de l'élève
- Document : mieux me connaître pour choisir mon parcours
- Présentation assistée des parcours (Voir bureau virtuel, communauté service d'orientation)

# Parcours de formation **générale** et de formation générale **appliquée**



DISTINCTION ENTRE LES DEUX PROGRAMMES DE LA 3<sup>e</sup> SECONDAIRE DANS LE DOMAINE DES SCIENCES

	<b>SCIENCE ET TECHNOLOGIE</b>	<b>APPLICATIONS TECHNOLOGIQUES ET SCIENTIFIQUES</b>
<b>PRÉSENTATION DU COURS</b>	Ce programme est axé sur la <b>compréhension</b> de problématiques et de phénomènes scientifiques. Il veut permettre à l'élève de <b>décrire et d'expliquer</b> certains aspects du monde qui l'entoure et l'amener à poser des actions concrètes et constructives sur celui-ci. L'élève peut être amené à <b>prouver une idée</b> ou contribuer à <b>comprendre le pourquoi d'une réalité</b> . Ainsi, l'expérimentation sera l'un des moyens mis en œuvre pour atteindre ce but. Il ne met pas de côté la dimension technologique où l'élève sera invité à concevoir des objets techniques ou à en faire une analyse.	Ce programme est davantage axé sur le travail en lien avec des <b>applications</b> . Celles-ci peuvent être un objet technique, un procédé, un système ou un produit. Il veut permettre à l'élève de <b>manipuler</b> différentes applications et d'en <b>comprendre le fonctionnement</b> et même d'arriver à <b>réparer</b> certains objets simples. En somme, l'élève veut comprendre « <b>comment ça marche</b> ». À cet effet, la démarche de conception et d'analyse est un bon moyen pour travailler concrètement sur des applications. Ce cours laisse également place au travail en laboratoire pour permettre de comprendre certains phénomènes scientifiques.
<b>ÉLÉMENTS CLÉS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compréhension de phénomènes, problématiques scientifiques</li> <li>- Construction d'opinions</li> <li>- Pourquoi?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre le fonctionnement</li> <li>- Réparation d'objets</li> <li>- Comment ça marche?</li> </ul>
<b>TYPE D'ÉLÈVES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Démontre de l'intérêt pour les phénomènes scientifiques d'actualité (ex. les changements climatiques)</li> <li>- Cherche à comprendre une réalité de la vie de tous les jours (ex. les phases de la lune)</li> <li>- Discute de différentes problématiques scientifiques (ex : environnement)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Démontre de l'intérêt pour comprendre le fonctionnement d'un appareil (ex : démonter un grille-pain)</li> <li>- « patente » des éléments de toutes sortes (ex. : construire une boîte à savon qui ira le plus loin possible).</li> </ul>
<b>CONTENU</b>	LES COURS DE SCIENCE ET TECHNOLOGIE ET D'APPLICATIONS SCIENTIFIQUES ET TECHNOLOGIQUES PARTAGENT ENVIRON 60% DES CONTENUS. (différences plus marquées en 4 <sup>e</sup> secondaire )	
<b>ÉLÉMENT DÉCLENCHEUR</b>	Un phénomène ou une problématique scientifique	Une application technologique (un produit, un objet, un système, un procédé).
<b>EXEMPLES D'ACTIVITÉS</b>	<p>L'asthme est un problème respiratoire qui semble affecter de plus en plus de personnes, tout comme les problèmes d'allergies respiratoires (problématique). Y a-t-il un lien entre l'asthme et les allergies respiratoires?</p> <p>L'élève travaille sur le système respiratoire (l'anatomie et le fonctionnement), aura à faire un sondage pour voir si les adolescents souffrant d'asthme sont plus affectés par les allergies. Il aura par la suite l'occasion de voir le fonctionnement du stéthoscope, car il permet non seulement d'entendre le cœur, mais aussi les poumons (d'où le lien avec l'asthme). On pourra en faire une analyse technologique afin d'en comprendre le fonctionnement et la manière dont il est construit.</p>	<p>Quand vous vous présentez chez le médecin pour votre problème d'asthme, il se rend compte qu'il ne peut plus retrouver son stéthoscope. Il vous propose un nouveau rendez-vous, mais vous ne voulez pas revenir une autre fois pour compléter votre examen médical, vous décidez de lui en construire avec du matériel qui vous passe sous la main. Votre instrument devra être en mesure d'entendre clairement les battements du cœur et l'air se déplaçant dans les poumons.</p> <p>L'élève travaille sur une conception d'un objet technique (le stéthoscope) dont il aura à faire les plans, le cahier des charges (document visant à définir exhaustivement les spécifications de bases d'un produit à réaliser) et à en expliquer le fonctionnement. Ce sera l'occasion de travailler sur les sons, les ondes sonores et de comprendre ce qu'est l'asthme.</p>

## **QUESTIONNAIRE SUR TES FORCES ET TES INTÉRÊTS**

Pour chaque énoncé, choisis entre

0 = presque jamais

2 = souvent

1. Je raconte les choses ou les événements de façon détaillée et précise.
2. J'aime assembler des objets (ex. : vélo, meubles, modèles réduits, etc.).
3. Je mémorise en faisant des schémas, des dessins, des graphiques où les principales informations sont en couleur.
4. Je défends avec conviction mes idées lors de discussions.
5. Je suis persévérant lorsque je remonte ou répare un objet.
6. Je veux comprendre le pourquoi des choses, je suis porté à argumenter.
7. Quand j'ai un nouveau travail à faire, j'ai besoin qu'on prenne le temps de m'expliquer comment le faire, quand le faire, quelle est l'échéance.
8. J'ai de la facilité à résumer un film que j'ai vu.
9. Lorsque j'assemble un objet, je préfère utiliser le mode d'emploi.
10. Lorsque je commence une tâche, je l'accomplis jusqu'à la fin.
11. Je fonctionne beaucoup par essai/erreur pour découvrir ce que je ne sais pas.
12. Je suis curieux et je cherche à comprendre comment les choses fonctionnent en les démontant.

## CORRIGÉ

**1)** Additionne les réponses inscrites aux numéros 1 – 4 – 6 – 7 – 8 – 9



**2)** Additionne les réponses inscrites aux numéros 2 – 5 – 10 – 11 – 12

*Si la somme **1** est supérieure à la somme **2**, à l'heure actuelle tu aurais plus d'intérêt pour le cours Science et technologie.*

*Si somme **2** est supérieure à la somme **1**, tu aurais plus d'intérêt pour le cours d'Applications technologiques et scientifiques.*

## MIEUX ME CONNAÎTRE POUR CHOISIR MON PARCOURS

En pensant aux activités que tu pratiques à la maison, à l'école, dans tes loisirs, souligne les caractéristiques que tu choisiras pour te décrire

	<b>Caractéristiques</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- la recherche</li> <li>- les activités intellectuelles, les tâches abstraites</li> <li>- les jeux de mots</li> <li>- réfléchir, observer avant d'agir</li> <li>- comprendre le pourquoi des choses, poser des questions</li> <li>- m'interroger à propos de certains phénomènes</li> <li>- vérifier des explications reçues</li> <li>- les sujets d'actualité scientifiques, les phénomènes du quotidien, les enjeux de l'heure (par exemple, l'environnement) être bien informé</li> <li>- discuter, donner mon opinion</li> <li>- expérimenter</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Intérêts</b> (j'aime...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- faire des activités concrètes</li> <li>- travailler avec des outils</li> <li>- fabriquer des choses avec des objets de mon environnement</li> <li>- les travaux manuels</li> <li>- quand les choses bougent</li> <li>- prendre des risques</li> <li>- monter et démonter des objets</li> <li>- comprendre le fonctionnement des objets (comment ça marche)</li> <li>- comprendre comment les objets sont fabriqués</li> <li>- suivre le développement technologique (l'informatique, les gadgets, un appareil numérique, cellulaire, etc.)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- analyser une situation</li> <li>- comprendre des processus</li> <li>- jongler avec des données</li> <li>- utiliser les mots pour transmettre de l'information</li> <li>- expliquer des phénomènes</li> <li>- argumenter</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Aptitudes</b> (je suis capable de...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- manipuler les objets</li> <li>- travailler manuellement,</li> <li>- bonne coordination motrice, bonne perception spatiale</li> <li>- réparer des objets brisés</li> <li>- démonter les objets</li> <li>- « patenter », inventer des objets</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ esprit critique</li> <li>- observatrice</li> <li>- chercheuse</li> <li>- méthodique</li> <li>- réfléchie</li> <li>- ordonnée</li> <li>- prudente dans ses jugements</li> <li>- bonne communicatrice</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Traits de personnalité</b> (je suis une personne...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- volontaire</li> <li>- active</li> <li>- pratique</li> <li>- concrète</li> <li>- spontanée</li> <li>- qui a un esprit pratique</li> <li>- aventureuse</li> <li>- qui manifeste de la curiosité à l'égard d'objets techniques (vélo, grille-pain, ordi, etc.)</li> </ul>

Conception : équipe Approche orientante, Commission scolaire des Sommets

## THÈME : INFORMATION SCOLAIRE

### Activité 3 : Activité sur le système scolaire

*Objectif* : connaître le système scolaire et les choix qui s'offrent à l'élève.

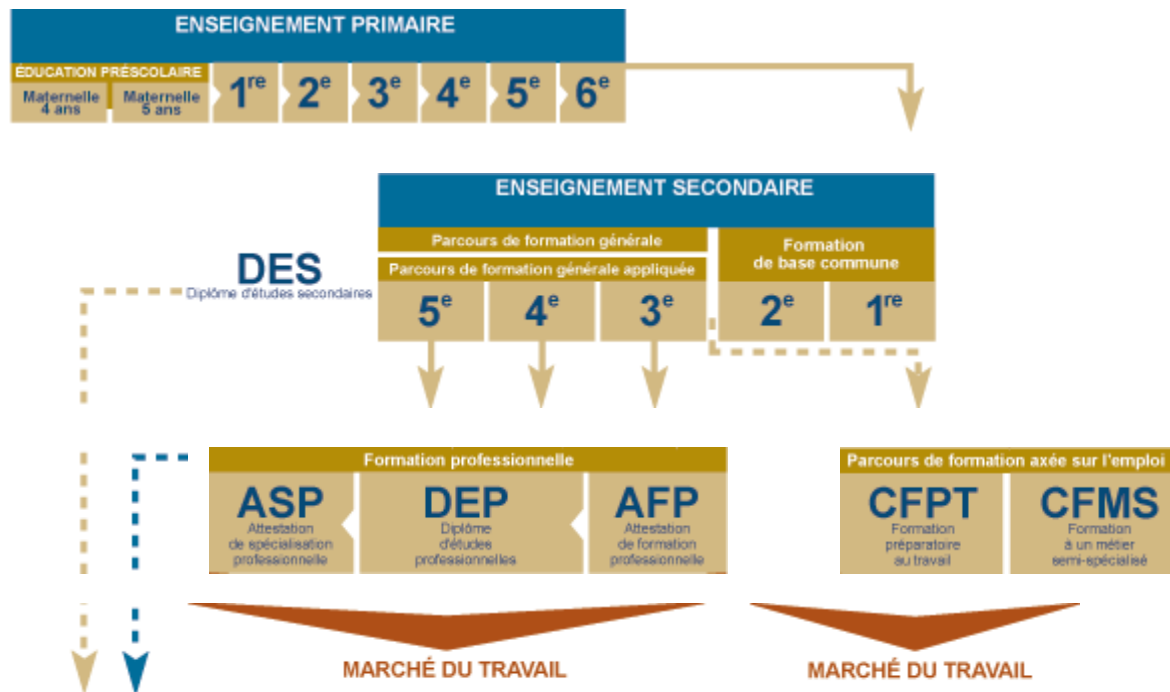
*Organisation suggérée* : présentation du système scolaire par les élèves PPO dans le cadre d'un salon carrière en classe.

#### **Documents de soutien :**

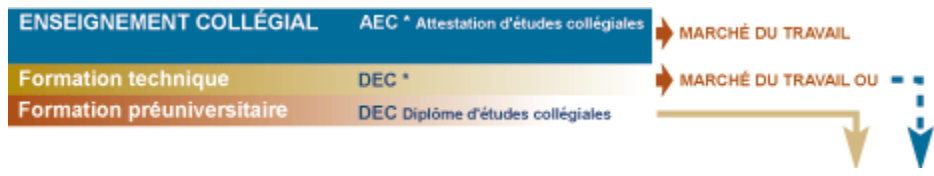
- Voir situation d'apprentissage avec le personnel enseignant du cours projet personnel d'orientation
- Casse-tête sur le système scolaire (document à découper et remettre aux élèves après la présentation du système scolaire)



# LE SYSTÈME SCOLAIRE AU QUÉBEC



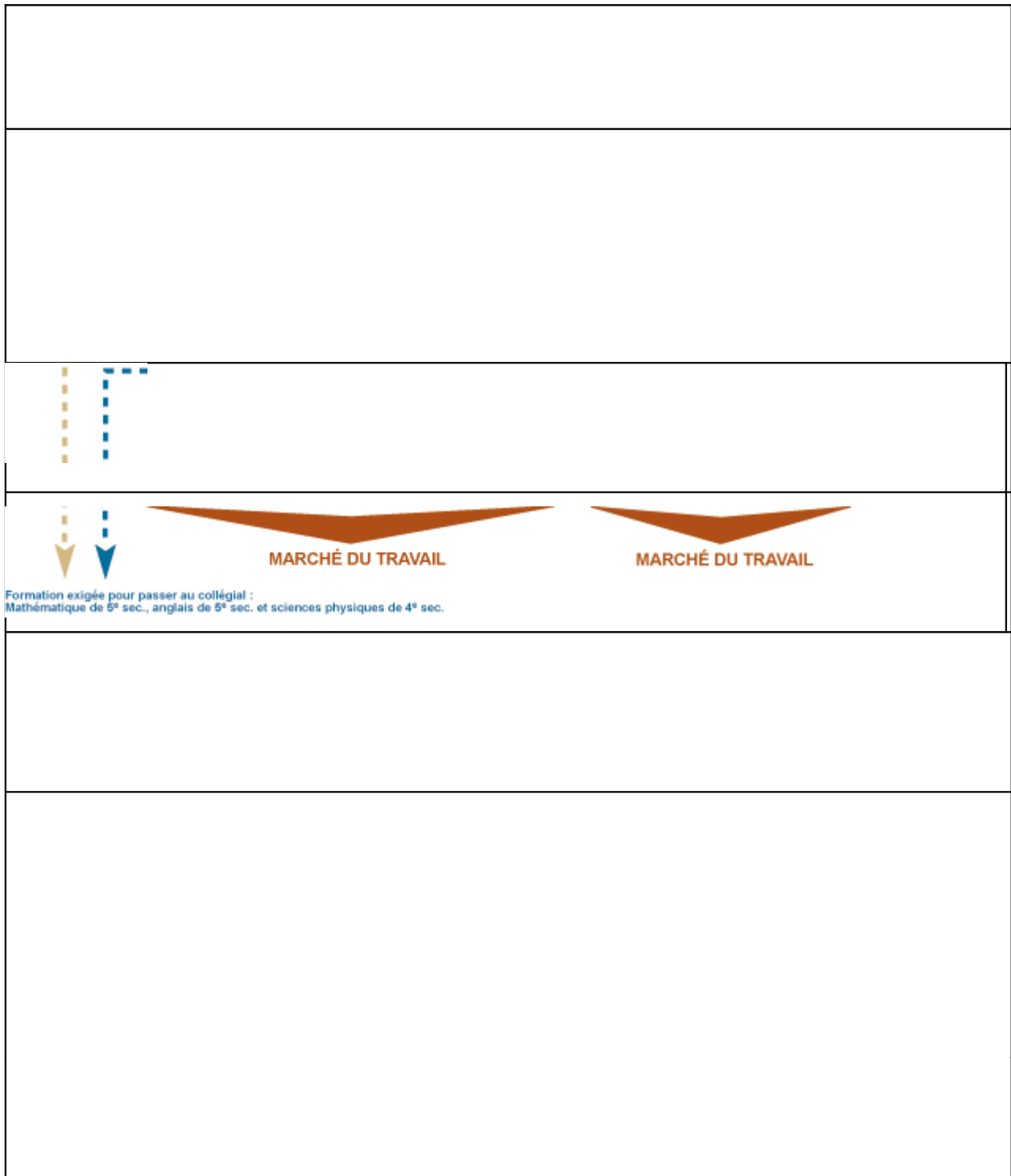
Formation exigée pour passer au collégial :  
Mathématique de 5<sup>e</sup> sec., anglais de 5<sup>e</sup> sec. et sciences physiques de 4<sup>e</sup> sec.



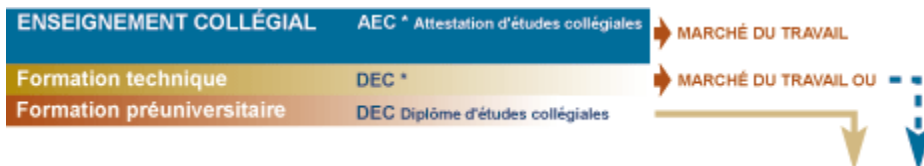
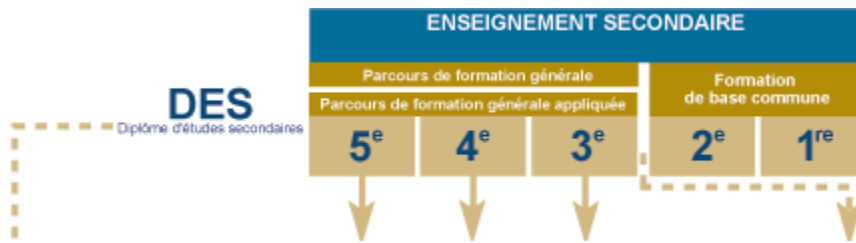
## FORMATION CONTINUE

\* AEC : on peut accéder à cette formation sans avoir obtenu un DES : on doit toutefois avoir interrompu ses études pendant deux trimestres consécutifs.

# LE SYSTÈME SCOLAIRE AU QUÉBEC



Source : Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport



## THÈME : EXPLORATION PROFESSIONNELLE ET DÉMARCHE D'ORIENTATION

### 2<sup>e</sup> secondaire

#### Activité 4 : Mon modèle professionnel positif

*Objectif :* permettre à l'élève d'identifier et de réfléchir sur un modèle professionnel positif.

*Organisation suggérée :* lors d'un cours de français, proposer un thème orientant en production écrite ou orale.

#### **Description et organisation de l'activité :**

Présentation de la situation d'apprentissage aux enseignantes et enseignants

#### **Document de soutien :**

- Situation d'apprentissage en français

## MON MODÈLE PROFESSIONNEL POSITIF

**Intention pédagogique :** permettre à l'élève d'identifier et de réfléchir sur un modèle professionnel positif.

**Discipline :** français

Domaine général de formation : *Orientation et entrepreneuriat* .

Conscience de soi, de son potentiel et de ses modes d'actualisation.

Appropriation des stratégies liées à un projet.

Connaissance du monde du travail, des rôles sociaux des métiers et des professions.

**Compétence disciplinaire :**

Écrire des textes variés ou communiquer oralement selon des modalités variées

**Familles de situations :**

Informers en élaborant des descriptions.

Appuyer ses propos en élaborant des justifications.

**Description de la situation :**

L'élève devra composer un texte (environ 100 mots) ou faire une communication orale (1 à 2 minutes) sur un modèle professionnel qui l'interpelle. Il devra décrire la personne choisie, le métier que la personne exerce, donner des exemples de tâches et enfin justifier son choix en lien avec ses propres intérêts.

**Suggestion :**

Si vous décidez de faire faire une communication orale aux élèves, une présentation en sous-groupe peut amener les élèves à se sentir plus à l'aise pour parler du sujet plutôt qu'en grand groupe.

Donner aux élèves des exemples de personnes passionnées par leur travail.

Nom : \_\_\_\_\_ groupe : \_\_\_\_\_

**MON MODÈLE PROFESSIONNEL POSITIF**

Sachant que connaître quelqu'un passionné par son travail peut t'aider à découvrir ce qui te passionnera à ton tour, compose un texte d'environ 100 mots décrivant la personne choisie, le métier qu'elle exerce, donne des exemples de tâches et enfin justifie ton choix en lien avec tes propres intérêts. Cette personne peut être quelqu'un de ton entourage ou une personnalité connue.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---