

VIP



⌘ Un jeu de...
⌘ La table régionale LLL

- ⌘ Julie Pellerin, cssamares
- ⌘ Dominique Leblanc, cspn
- ⌘ Marie Beaufort, cssmi



historique



- ⌘ Projet de la table régionale
- ⌘ Besoin pour les élèves éprouvant des difficultés d'apprentissage
- ⌘ Idée d'un jeu
- ⌘ Création de VIP
- ⌘ Élaboration d'un guide pédagogique

Guide pédagogique

Approche orientante



Le Jeu

Document d'accompagnement

À quoi ça sert de se connaître?

Dans toutes les sphères de notre vie, nous avons avantage à se connaître : choix d'une blonde, d'un copain, lors d'une entrevue d'embauche, pour rédiger un CV, choisir un métier, etc.

Le jeu VIP permettra aux élèves de découvrir à quel type de personnalité professionnelle ils appartiennent.

Un guide pédagogique accompagne le jeu.



Phase de préparation

Activité 1

Intention : Permettre aux élèves de prendre conscience qu'ils se connaissent leurs forces, habiletés et aptitudes.
(Activation des connaissances antérieures)

Matériel requis : Annexe 1 ➡ *Que sais-tu de toi?*

Description : Distribuer aux élèves le questionnaire et leur demander de répondre aux 4 premières questions. Leur demander de conserver cette feuille car ils seront invités à la compléter après avoir joué à MP.

Activité 2 (Facultative si les élèves possèdent déjà un portfolio de type *orientant*)

Intention: Fournir ou fabriquer un contenant qui permettra aux élèves de rassembler leurs découvertes personnelles et de voir se *matérialiser* sous leurs yeux qui ils sont. Cette activité les invitera à axer davantage leur attention sur leurs bons coups.

Matériel requis: Grande enveloppe par élève ou tout autre contenant pour conserver les traces.

Description: Les élèves reçoivent une enveloppe ou un portfolio qu'ils sont invités à décorer. Ils pourront se servir du contenu de l'enveloppe pour rédiger un CV, se présenter à l'enseignante ou l'enseignant de l'année suivante, pister la conseillère ou le conseiller d'orientation lors d'une rencontre, compléter une recherche sur Repères, établir un "plan de match" pour les prochaines années aux niveaux scolaire, professionnel, personnel, prévoir un "plan B", se donner des défis.

Il serait préférable que l'enseignante ou l'enseignant démontre (modélise) comment compléter l'annexe 1 ainsi que l'enveloppe personnalisée.

Suggestions de prolongement: Refaire une silhouette et se décrire, faire une œuvre du genre "Arcimboldo" (peintre italien) où l'élève sera amené à faire un autoportrait en utilisant des images d'objets ou de tâches liés au métier choisi.

Exemple d'unetoile d'Arcimboldo :

Phase de réalisation

Activité 3² : Le jeu

Intention : À l'aide du jeu (de type "jeu de société"), inviter les élèves à découvrir leur personnalité à travers typologie de Holland (RIASECZ).

Matériel requis :

- Copie du Carnet pour chaque élève.
- PPT (chaque étape, disposition du jeu, carnet d'invitation – facultatif).
- Annexe 2 : lexique et Le jeu en 9 étapes – facultatif
- Annexe 3 : Typologie de Holland
- Carnet d'invitation : voir jeu.
- Annexe 4 : Profil de classe selon la théorie de Holland.



Étape par étape
Jouons...

2. Choisir un personnage et une porte de la loge



3. Placer toutes les cartes-accessoires VIP face cachée



4. Mélanger les cartes-dés et les cartes-étoiles ensemble



5. Choisir un premier joueur



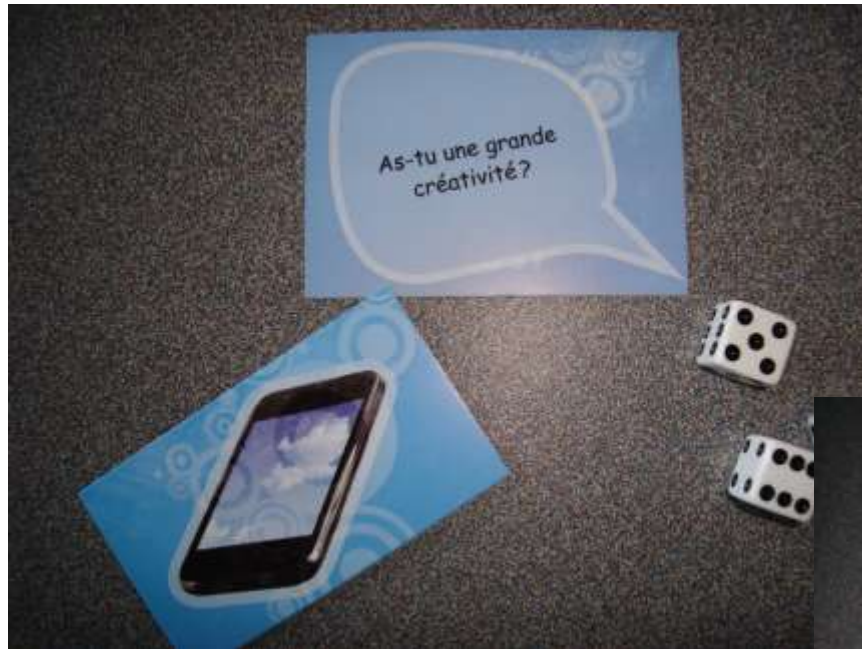
⌘ Lancer le dé.

⌘ Celui qui a le nombre plus près de 6 commence la joute.

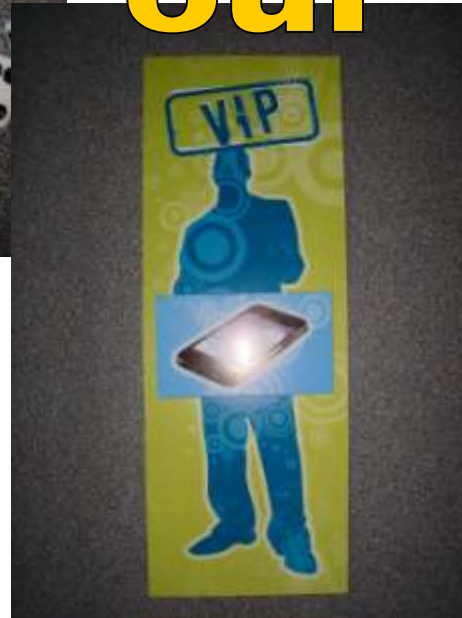
6. Lancer les dés, lire la question



7. Prendre l'accessoire de la couleur de la question et le poser sur le personnage si répondu oui, ou sur la loge, si répondu non



oui



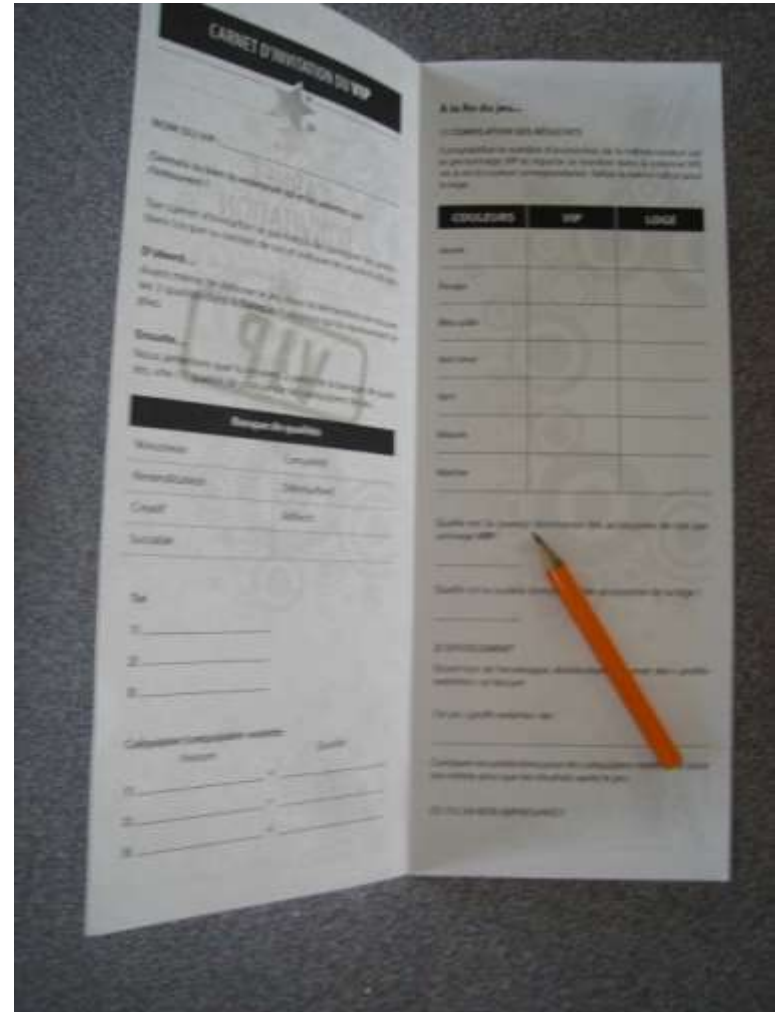
non



8. Jouer à tour de rôle jusqu'à ce que chacun ait 15 cartes en tout!



9. Compléter la 2e page du carnet VIP



10. Dévoilement



Discussion



- ⌘ Qu'aviez-vous inscrit sur vos coéquipiers?
- ⌘ Est-ce véridique?
- ⌘ Que pensez-vous de vos résultats?

Guide pédagogique

Phase d'intégration

Activité 4

Intention : Mettre en valeur les différents savoir-faire des élèves et donner l'occasion à leurs parents de souligner leurs bons coups.

Matériel requis :

- Annexe 3 : Typologie de Holland
- Annexe 5 : Qui suis-je?

Déroulement:

Étape 1 :

Faire un retour sur la typologie de Holland. Les élèves doivent bien maîtriser les concepts pour réaliser cette activité. Expliquer aux élèves qu'ils seront invités à **identifier** des manifestations concrètes dans leur vie de tous les jours des différentes personnalités du RIASECZ. Pendant une semaine, les élèves complètent le tableau en donnant des exemples concrets de ce qu'ils font : parler au téléphone avec des amies, organiser une collecte de bouteilles, démonter un grille-pain, faire une recherche sur un oiseau, etc. Les élèves sont aussi invités à expliquer à leurs parents le concept du RIASECZ afin que ces derniers puissent compléter l'autre partie du tableau.

Étape 2 :

A la fin de la semaine de cueillette et à partir des résultats obtenus, l'élève est invité à illustrer ses découvertes sur lui-même soit par une affiche ou un texte de présentation qu'il mettra dans son portfolio.



Activité 5

Intention : Illustrer les 7 traits de personnalité comme référentiel à la classe.

Matériel requis :

- Crayons, grands cartons, ciseaux, différents médiums.

Description de l'activité :

Équipe d'experts : chaque groupe d'élèves, selon le trait de personnalité dominant, réalise un personnage **grandeur nature** qui représente le trait de personnalité. S'assurer d'avoir un groupe par trait. Afficher sur le mur. Y ajouter les valeurs, qualités et intérêts comme dans le livret descriptif des profils du jeu VIP. Tout au long de l'année, après chaque activité, les élèves pourront y coller les traits de personnalité et les exemples de tâches sur chacun des personnages et l'enseignante ou l'enseignant pourra y référer l'élève pour mettre en valeur un trait à développer ou souligner une force chez ce dernier.



Activité 6

Intention : L'élève sera amené à faire un recueil de métiers correspondant à ses traits dominants.

Matériel requis :

- Poste d'ordinateur et carnet

Description de l'activité : Une fois le profil établi, l'élève pourra se référer au site <http://dico.monemploi.com/> ou le site de *reperes qc.ca* afin de trouver les métiers qui correspondent à ses traits de personnalité. Ces domaines d'activités professionnelles sont présentés à titre indicatif et permettront à l'élève d'explorer des métiers qui sont adaptés à sa personnalité.

Proposition d'activités de prolongement



En supplémentaire...

Activités hollandiennes et non hollywoodiennes

Il est très pertinent de réinvestir les connaissances sur eux-mêmes acquises par les élèves et, afin d'avoir une meilleure compréhension de la théorie de Holland, vous pouvez lire l'annexe 6. Vous trouverez des définitions qui vous seront utiles pour accompagner vos élèves dans le développement de leur connaissance de soi.

Rétroaction...au quotidien

Rétroaction et questionnement de l'enseignante ou de l'enseignant

- Quelles sont les matières préférées des profils VIP?
- Dans quelles matières es-tu le meilleur ?
- Dans quelles matières aimerais-tu être meilleur?
- Discussion/jeu : *Si on partait sur une île déserte, quels seraient les profils les plus utiles pour construire une nouvelle ville?*
- Faire des liens entre les réussites scolaires et les personnalités.
- Faire référence à la nécessité de développer les profils qui cotent le plus bas. Exemple: l'élève manque de méthode de travail donc avait-il le *Conventionnel* dans son profil? si non le jumeler avec un élève qui l'a et qui pourrait lui montrer à être plus organisé!
- Encourager ceux qui sont habiles manuellement.

Julie.pellerin@cssamares.qc.ca

