



**Academos**  
CYBERMENTORAT

## « Porter le flambeau orientant ! »

Colloque AQISEP, Approche orientante, 22 mars 2012

## Academos, ce n'est pas juste pour le PPO

Lilian Lopez, Chef des programmes, Academos Cybermentorat

Anne-Marie Lefebvre, c.o. Agente régionale Mauricie et Centre-du-Québec


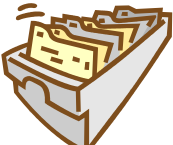


**[academos.qc.ca](http://academos.qc.ca)**


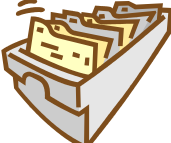


## ATELIER : ACADEMOS CE N'EST PAS JUSTE POUR LE PPO

### Stades de développement vocationnel

Selon *Le Petit Larousse Illustré 1997*, s'orienter se définit ainsi : **Tourner son action, ses activités vers quelque chose.** S'orienter ne tient ni du hasard ni de la fantaisie et c'est un processus continu tout au long de la vie.

La communauté gravitant autour des sciences de l'orientation et de la psychologie du développement vocationnel a souvent fait consensus sur l'identification de quatre stades de développement de vocationnel et personnel qui permettent une démarche organisée et une décision reposant sur des bases solides.

	 EXPLORATION	 CRISTALLISATION	 SPÉCIFICATION	 RÉALISATION
0-14 ans	Mes choix sont spontanés et peu réfléchis.			
14-15 ans	Mes choix sont variés et en lien avec ce que j'aime (ou ce que je n'aime pas est rejeté).	Je commence à mettre de l'ordre dans mes idées, je me connais mieux.		
15-16 ans	J'explore certaines professions en fonction de critères plus précis qui me tiennent à cœur (responsabilités, domaine spécifique).	J'en connais assez pour faire une hiérarchie des professions en fonction de certains de mes besoins.	Des tendances se dessinent et je les compare à la réalité.	
16-18 ans	J'explore surtout les milieux d'études, de travail ou je raffine ma connaissance professionnelle.	Je compare les possibilités et je hiérarchise mes priorités.	En pesant le pour et le contre je réfléchis à mes chances de succès et j'élabore un plan B.	Le désirable et le réalisable se transforment en actions concrètes.

STADES	 EXPLORATION	 CRISTALLISATION	 SPÉCIFICATION	 RÉALISATION
QUOI	<p>Lors de la phase d'<b>exploration</b>, je prends connaissance des multiples possibilités offertes par le milieu et je découvre mes forces personnelles.</p>	<p>La phase de <b>crystallisation</b> est le moment de mettre de l'ordre pour ne pas m'y perdre. Je regarde davantage mes champs d'intérêts particuliers, mes valeurs, mes compétences, mes passions.</p> <p>J'explore encore mais davantage par secteur (ex : tourisme, santé)</p>	<p>Viens ensuite la phase de la <b>spécification</b> où je hiérarchise et je choisis ce qui est valable et possible et où je mets le reste de côté. Je tiens compte des réalités de ma situation.</p>	<p>Lors de la phase de <b>réalisation</b> je me mets en action. Je fais ma demande d'admission dans le programme choisi, je fais les démarches pour mener à bien mon projet.</p>
COMMENT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaissance des métiers et des professions</li> <li>• Connaissance du système scolaire au Québec</li> <li>• Découverte de mes intérêts, valeurs, besoins, aptitudes, traits de personnalité, limites, forces, peurs</li> <li>• Connaissance des établissements d'enseignement, des programmes d'études.</li> <li>• Découverte des possibilités du marché du travail (régional, provincial, mondial)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qu'on en commun, <b>pour moi</b>, les professions que j'aime ? (fleuriste, garagiste, avocat = devenir entrepreneur !)</li> <li>• Quels intérêts sont personnels (pour un loisir) et lesquels sont professionnels (pour un emploi) ?</li> <li>• Parmi mes idées, qu'est-ce qui demande des math TS, CST ou SN ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donc, Tourisme ou Santé ?</li> <li>• Quel est l'ordre de mes valeurs ? Salaire ou Altruisme ?</li> <li>• Réfléchir à la désirabilité vs la faisabilité</li> <li>• C'est le stade du « ou ».</li> <li>• Quel est le petit élément qui pourrait faire pencher la balance ?</li> <li>• Est-ce que je veux décider principalement avec « raison » ou avec « émotion » ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avec tout ce que je suis, comment est-ce possible que j'atteigne mon rêve ?</li> <li>• Comment m'y prendre ?</li> <li>• Par où commencer ?</li> <li>• Quels obstacles prévoir ?</li> <li>• Quelles dates respecter ?</li> <li>• Qui peut m'aider ?</li> </ul>
MOTS CLÉ	DÉCOUVRIR	COMPRENDRE	HIÉRARCHISER / CHOISIR	AGIR

À l'âge adulte, au hasard d'une offre de promotion, d'un déménagement, d'une mise à pied ou d'un accident, une réorientation s'impose. Les mêmes étapes sont franchies avant de prendre une décision durable.

## Éléments à considérer pour la planification d'une SA ou une SAE orientante

### Tableau d'ensemble

	3 <sup>e</sup> secondaire	3-4-5 <sup>e</sup> secondaire
Stades de développement vocationnel	Exploration : découvrir, connaître	Exploration : découvrir, connaître Cristallisation : comprendre, faire des liens, catégoriser Spécification : hiérarchiser, prioriser
Axes du DGF Orientation et Entrepreneuriat (ou tout autre DGF)	Connaissance de soi, développement de son identité	
	Appropriation de stratégies liées à un projet	
	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux	
Compétences transversales	Communiquer de façon appropriée Développer des méthodes de travail efficaces Développer sa pensée créatrice Exercer son jugement critique Résoudre des problèmes Exploiter l'information Coopérer Exploiter les TIC Actualiser son potentiel Structurer son identité	
Compétences disciplinaires	1. 2. 3.	

## Éléments à considérer pour la planification d'une SA ou une SAE orientante

### Axes de développement du DGF Orientation et Entrepreneuriat

Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i>		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
<p>Connaissance de ses talents, de ses qualités, de ses champs d'intérêt et de ses aspirations personnelles et professionnelles; motivation, goût du défi et sentiment de responsabilité par rapport à ses succès et à ses échecs; connaissance des ressources du milieu scolaire, des voies d'apprentissages et de leurs exigences; connaissance des enjeux liés à la réussite dans les disciplines scolaires; satisfaction à l'égard du travail bien fait.</p>	<p>Conscience des liens entre connaissance de soi et projets d'avenir; visualisation de soi dans différents rôles; projets d'avenir en rapport avec ses champs d'intérêt et ses aptitudes; stratégies associées aux diverses facettes de la réalisation d'un projet (information, prise de décision, planification, régulation et finalisation); stratégies de collaboration et de coopération.</p>	<p>Nature et exigences des rôles liés à son insertion sociale et aux responsabilités familiales ou communautaires; professions, métiers et modes de vie en rapport avec les disciplines scolaires ou avec son milieu immédiat; produits, biens et services associés à ses professions et à ces métiers; lieux de travail (usines, commerces et entreprises de la région); fonctions principales et conditions d'exercice d'un emploi; cadre législatif du travail; conciliation des responsabilités professionnelles, familiales et sociales; exigences du monde du travail. compréhension de la nature et des exigences des rôles liés à son insertion sociale et aux responsabilités familiales ou communautaires.</p>
<p>Portraits de mentors Profils de cybermentors Vidéos Cybermentorat</p>	<p>Concours Mon emploi de rêve Cybermentorat</p>	<p>Portraits de mentors Profils de cybermentors Vidéos Secteur d'activité du mois Cybermentorat</p>

(Extrait du document «Développement d'activités éducatives orientantes» Groupe provincial de soutien pour une approche orientante à l'école, 2003)

## Éléments à considérer pour la planification d'une SA ou une SAE orientante

### Compétences disciplinaires

Français	Lire et apprécier des textes variés Écrire des textes variés Communiquer oralement selon des modalités variées
Anglais	Interagir oralement en anglais Réinvestir sa compréhension des textes Écrire et produire des textes
Mathématique	Résoudre une situation-problème Déployer un raisonnement mathématique Communiquer à l'aide du langage mathématique
Sciences	Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie
Monde contemporain	Interpréter un problème dans un monde contemporain Prendre position sur un enjeu du monde contemporain
Histoire	Interroger les réalités sociales dans une perspective historique Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique Consolider l'exercice de sa citoyenneté à l'aide de l'histoire
Éducation physique	Agir dans divers contextes de pratique de l'activité physique Interagir dans divers contextes de pratique de l'activité physique Adopter un mode de vie sain et actif
Éthique	Réfléchir sur des questions éthiques Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue
Arts	Créer des œuvres (musicales, théâtrales, plastiques, de danse) Interpréter ... Apprécier ...
PPO	Réaliser une démarche exploratoire d'orientation Se situer au regard de son orientation scolaire et professionnelle
Exploration Formation Professionnelle	Diversifier son exploration de la formation professionnelle Se situer au regard de la formation professionnelle
Sensibilisation à l'entrepreneuriat	Se situer au regard de l'entrepreneuriat Mette en œuvre u projet entrepreneurial

## Éléments à considérer pour la planification d'une SA ou une SAE orientante

### Tableau d'une activité

Discipline :

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : _____		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux

L'élève a besoin d'un temps réflexif afin d'intégrer pour lui-même les apprentissages :

- **Par écrit : fiche de réflexion, fiche d'auto-évaluation, journal de bord**
- **À l'oral : partage collectif, en dyade ou en petite équipe**

L'enseignant a besoin de planifier une SA ou une SAE « orientante » de manière à développer des compétences liées à son programme d'études, à ses compétences disciplinaires, aux DGF, aux CT tout en infusant l'AO. Pour infuser l'AO, il est pertinent de se poser ces quelques questions au moment de la planification pédagogique :

- Comment puis-je faire pour que mes élèves apprennent à mieux se connaître à travers ce projet, cette expérience ?
- Quelles découvertes personnelles est-ce que l'activité fait vivre aux élèves et comment y réfléchissent-ils pour en tirer un apprentissage personnel ?
- Comment puis-je faire pour que les élèves s'approprient les stratégies nécessaires à la réalisation d'un projet de manière à pouvoir les transférer dans d'autres projets (dont leur projet d'orientation scolaire et professionnelle)
- Comment puis-je faire pour que les élèves en apprennent davantage sur le monde du travail, les études, les compétences d'un bon employé en 2016 ?

**EXEMPLE 1: TOUTES LES DISCIPLINES**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Conférence carrière liée au thème abordé à cette étape dans la discipline	Environnement et consommation ou Vivre ensemble et citoyenneté ou Médias ou Santé et bien-être <b>Orientation et Entrepreneuriat</b>		Exploiter les TIC Exercer son jugement critique



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : exploration		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
		<p>À l'aide du site <a href="http://Academos.qc.ca">Academos.qc.ca</a>, explorer en grand groupe, en équipe ou individuellement les différents profils des cybermentors liés au sujet actuel du cours (optique/statistiques/journalisme/généalogie/ semaine de la poésie ...).</p> <p>Choisir un ou des métiers qui rallient l'intérêt de la majorité. Trouver un tel professionnel et l'inviter en classe à donner une conférence.</p> <p><b>Encourager les élèves hyper intéressés à entreprendre une démarche de mentorat avec la personne de leur choix.</b></p>



**EXEMPLE 2 : FRANÇAIS 3<sup>e</sup> sec**

Projet de film d'animation: *Des idées qui font boule de neige*

Pédagogie			
Activité à réaliser	DGF (s)	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Réaliser un film d'animation pour sensibiliser les élèves aux stratégies de résolution de conflits	Vivre ensemble et citoyenneté <ul style="list-style-type: none"> <li>• Culture et paix</li> <li>• Interdépendance ...</li> <li>• Résolution pacifique de conflits</li> </ul> <b>Orientation et Entrepreneuriat</b>	Français <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire des textes variés</li> <li>• Communiquer oralement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Exploiter les TIC</b></li> <li>• Coopérer</li> <li>• <b>Structurer son identité</b></li> </ul>



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : exploration pour 3 <sup>e</sup> secondaire		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
<b>Visionnement de la vidéo :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Animatrice 3D Ubisoft</b></li> </ul> <b>Lecture des portraits de mentors :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Chef habilleur/assistant metteur en scène (9-11-2010)</b></li> <li>• <b>Réalisateur télé (14-10-2010)</b></li> <li>• <b>Animatrice 3D (21-9-2010)</b></li> </ul> <b>Temps réflexif sur les intérêts et les forces des élèves en lien avec ces portraits.</b>	Établir un échéancier collectif et planifier les étapes du travail <b>à partir des descriptions de tâches des cybermentors</b> du domaine des arts et de la culture.  Distribuer les tâches aux coéquipiers en fonction des forces et intérêts de chacun.	<b>Choix d'un cybermentor lié à la réalisation cinématographique et composition d'un premier message (réel ou fictif selon l'intérêt de l'élève).</b>

**EXEMPLE 3 : FRANÇAIS 4<sup>e</sup> sec ou ÉTHIQUE et CULTURE RELIGIEUSE 4<sup>e</sup> sec**

 Projet de film d'animation: *Des idées qui font boule de neige*

Pédagogie			
Activité à réaliser	DGF (s)	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Réaliser un film d'animation pour sensibiliser les élèves aux stratégies de résolution de conflits	Vivre ensemble et citoyenneté <ul style="list-style-type: none"> <li>• Culture et paix</li> <li>• Interdépendance ...</li> <li>• Résolution pacifique de conflits</li> </ul> <b>Orientation et Entrepreneuriat</b>	Français <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire des textes variés</li> <li>• Communiquer oralement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Exploiter les TIC</b></li> <li>• Coopérer</li> <li>• Développer sa pensée créatrice</li> <li>• <b>Structurer son identité</b></li> </ul>



Domaine général de formation : <b>Orientation et Entrepreneuriat</b> Stade de développement : <b>crystallisation pour 4<sup>e</sup> secondaire</b>		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
<b>Visionnement de la vidéo :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Animatrice 3D Ubisoft</b></li> </ul> <b>Lecture des portraits de mentors :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Chef habilleur/assistant metteur en scène (9-11-10)</b></li> <li>• <b>Réalisateur télé (14-10-2010)</b></li> <li>• <b>Animatrice 3D (21-9-2010)</b></li> </ul> <b>Exploration des profils des cybermentors des arts et de la culture.</b> Temps réflexif sur les tâches décrites vs celles réalisées/maîtrisées actuellement par les étudiants pour dégager des compétences.	Planifier les étapes du travail de la réalisation d'un vrai film (publicité, marketing, financement, technologie, effets spéciaux, sous-traitance (buffet, construction, hôtellerie ...)) afin de dégager les avenues possibles liées à un projet.	<b>Choix d'un cybermentor et composition d'un premier message (réel ou fictif selon l'intérêt de l'élève). Les questions peuvent être en lien ou non avec l'activité.</b>

#### EXEMPLE 4 : FRANÇAIS 5<sup>e</sup> sec

Le conseil d'élèves a confié à une classe de français la préparation d'une campagne publicitaire entourant la présentation, à l'école, d'une pièce de théâtre et la dégustation de produits régionaux au cours de l'entracte. Les domaines généraux de formation peuvent s'intégrer de différentes façons dans une situation d'apprentissage. Les axes de développement fournissent des pistes d'action pour orienter le déroulement d'un projet ou d'une tâche. Par exemple, après la lecture d'un roman, les élèves peuvent être invités à comparer ce roman à son adaptation cinématographique et à rédiger une critique en utilisant des critères adaptés aux médias concernés (*Médias*). Une même situation pourrait se prêter à la poursuite de plus d'une intention éducative. Ainsi, à la suite du visionnement d'un documentaire sur les inégalités sociales, des élèves pourraient s'intéresser à la conception du film et organiser une rencontre avec le réalisateur (*Orientation et entrepreneuriat*), alors que d'autres pourraient organiser une table ronde pour discuter du sujet abordé sous différents angles (*Vivre ensemble et citoyenneté, Environnement et consommation*).

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Campagne publicitaire pour la présentation d'une pièce de théâtre et la dégustation de produits régionaux bio.	Santé et bien-être Médias <b>Orientation et Entrepreneuriat</b>	Français <ul style="list-style-type: none"> <li>Écrire des textes variés</li> <li>Communiquer oralement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Exploiter les TIC</b></li> <li>Coopérer</li> <li>Développer sa pensée créatrice</li> <li><b>Structurer son identité</b></li> </ul>



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i>		
Stades de développement : cristallisation et spécification		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
À la lecture des profils, temps réflexif permettant de faire le point sur les points forts de l'élève en lien avec les nécessités du projet à développer. Identifier les forces personnelles et individuelles à travailler pour exercer ces fonctions.	Visionner des vidéos ou trouver la pièce de théâtre appropriée et définir le thème. Choisir le type d'activité proposée : débat, conférence, partage.	<b>Exploration de profils de cybermentors :</b> <b>Organisateur ou Coordonnateur d'événements</b> <b>Chargée de projet en communication</b> <b>Agente culturelle Productrice biologique</b> <b>Fromagère, Médiatrice culturelle</b> <b>Conseillère gestion développement artistique</b> <b>Agente de communication, Conseillère principale</b>

**EXEMPLE 5 : ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE 4<sup>e</sup> sec**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Réaliser un film d'animation pour sensibiliser les élèves aux stratégies de résolution de conflits	Vivre ensemble et citoyenneté <ul style="list-style-type: none"> <li>• Culture et paix</li> <li>• Interdépendance ...</li> <li>• Résolution pacifique de conflits</li> </ul> <b>Orientation et Entrepreneuriat</b>	Éthique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratiquer le dialogue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Exploiter les TIC</b></li> <li>• <b>Structurer son identité</b></li> <li>• Coopérer</li> </ul>



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stades de développement : exploration et cristallisation		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
<b>Visionnement de la vidéo :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Animatrice 3D Ubisoft</b></li> </ul> <b>Lecture des portraits de mentors :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Chef habilleur/assistant metteur en scène (9-11-10)</b></li> <li>• <b>Réalisateur télé (14-10-2010)</b></li> <li>• <b>Animatrice 3D (21-9-2010)</b></li> </ul> <b>Exploration des profils des cybermentors de l'intervention psychosociale/ des services correctionnels et de la réinsertion sociale</b> Temps réflexif sur les tâches décrites vs celles réalisées/maîtrisées actuellement par les étudiants pour dégager des compétences.		<b>Choix d'un cybermentor et composition d'un premier message (réel ou fictif selon l'intérêt de l'élève). Les questions peuvent être en lien ou non avec l'activité.</b>

**EXEMPLE 6 : FRANÇAIS langue seconde 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Je postule un emploi ou un emploi d'été <ul style="list-style-type: none"> <li>• CV</li> <li>• Lettre de présentation</li> <li>• Préparation à l'entrevue</li> </ul>	Vivre ensemble et société <b>Orientation et Entrepreneuriat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrire des textes variés</li> <li>• Communiquer oralement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se donner des méthodes de travail efficaces</li> </ul>



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stades de développement : exploration 3 <sup>e</sup> sec, cristallisation et spécification 4 <sup>e</sup> et 5 <sup>e</sup> sec		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
Après avoir communiqué avec un cybermentor de son choix, l'élève prépare une communication dans laquelle il décrit sa personnalité, ses aptitudes, ses intérêts, son projet de vie.		Après avoir communiqué avec un cybermentor de son choix, l'élève prépare une communication dans laquelle il décrit la manière dont il entend occuper sa place sociale, comment il concilie travail et famille dans son métier, comment il contribue à la société de consommation.

**EXEMPLE 7 : FRANÇAIS ou ANGLAIS communications orales**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Préparer un exposé oral informatif ou narratif : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une carrière internationale, qu'en est-il ?</li> <li>• Démarrer son entreprise, dans quelles conditions ?</li> <li>• Cette profession est faite pour moi</li> </ul>	<b>Orientation et Entrepreneuriat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer oralement</li> </ul>	Exploiter les TIC Exercer son jugement critique Exploiter l'information



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : spécification		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
À l'aide de ses discussions sur Academos, l'élève décrit son analyse du sujet tout en le comparant à ses propres attentes, à sa personnalité, à ses rêves.		Après avoir communiqué avec un cybermentor de son choix, l'élève prépare une communication orale dans laquelle il décrit le sujet choisi.

**EXEMPLE 8 : MATHÉMATIQUE ET SCIENCES ET TECHNOLOGIES 3<sup>e</sup> secondaire**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Pour choisir la séquence mathématique ou scientifique, j'explore des professions qui m'intéressent présentement	<b>Orientation et Entrepreneuriat</b>		Exercer son jugement critique Exploiter l'information Utiliser les TIC



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : exploration		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
<p>À l'aide de ses discussions ou de ses lectures des différents profils de mentors sur Academos, l'élève relève les séquences mathématiques qui correspondent aux métiers qui l'intéressent (reperes.qc.ca pourra aussi être utilisé en support à cette activité pour lier les bonnes séquences aux programmes exigés).</p>		

**EXEMPLE 14 : MATHÉMATIQUE ET SCIENCES ET TECHNOLOGIE (+ arts plastiques peut-être ou entrepreneuriat)**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Fabriquer des jouets en bois pour paniers de Noël. Selon les aires, volumes, proportionnalités et l'homothétie, fabriquer des jouets, calculer le prix de revient	Vivre ensemble et citoyenneté (remis à un organisme de charité) <b>Orientation et entrepreneuriat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Résoudre une situation problème (en géométrie)</li> </ul>	Résoudre des problèmes Pensée créatrice Exploiter l'information



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : exploration		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
		À l'aide des profils de cybermentors, explorer l'univers des professions liées à la fabrication, au bois, aux ventes,



**EXEMPLE 9 : SCIENCES ET TECHNOLOGIE**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Visionnement de film et recherche de professions en lien avec la protection de l'environnement Films : <i>Les temps changent</i> Marion Milne 2008 <i>Une vérité qui dérange</i> Al Gore 2006	Environnement et consommation <b>Orientation et Entrepreneuriat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rechercher des réponses à des problèmes scientifiques</li> </ul>	Exploiter l'information Utiliser les TIC



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : exploration et cristallisation		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
		À l'aide du site <a href="http://Academos.qc.ca">Academos.qc.ca</a> , explorer en grand groupe, en équipe ou individuellement les vidéos et les différents profils des cybermentors liés à l'environnement ou aux politiques environnementales. Suggérer aux plus passionnés de choisir un cybermentor du domaine.

**EXEMPLE 10 : UNIVERS SOCIAL - HISTOIRE**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
<p><i>Ma grand-mère n'était pas sous-marinière et mon grand-père n'était pas éducateur en garderie !</i></p> <p>Discussion sur les métiers non-traditionnels aux femmes et aux hommes.</p>	<p>Vivre ensemble et citoyenneté</p> <p><b>Orientation et entrepreneuriat</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpréter les réalités sociales</li> <li>• Construire sa conscience citoyenne</li> </ul>	<p>Utiliser les TIC</p> <p>Exercer son jugement critique</p>



<p><b>Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i></b></p> <p><b>Stade de développement : cristallisation et spécification</b></p>		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
<p>À l'aide des vidéos, des portraits de mentors et des profils de cybermentors, dresser un portrait de sa propre attitude vis-à-vis les rôles sociaux et professionnels traditionnels et non traditionnels.</p>		<p>À l'aide des vidéos, des portraits de mentors et des profils de cybermentors, dresser un portrait des métiers qui sont traditionnellement féminins ou masculins.</p> <p>A l'aide des descriptions, expliquer « l'incapacité supposée » des uns et des autres à exercer ce métier et à l'aide de « la méthode historique » expliquer le partage sexué des rôles sociaux.</p>

**EXEMPLE 11 : UNIVERS DES ARTS - CINÉMA**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
<p><i>Les secrets du générique</i> Exploration des différents métiers qui se cachent sous une œuvre cinématographique. La suite pourrait très bien être la réalisation d'une œuvre, en équipe, selon les forces et intérêts de chacun.</p>	<p><b>Orientation et entrepreneuriat</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprécier des œuvres</li> </ul>	<p>Exploiter l'information</p>



<p><b>Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i></b></p> <p><b>Stade de développement : exploration</b></p>		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
<p><b>Visionnement de la vidéo liée monde artistique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Animatrice 3D Ubisoft</b></li> </ul> <p><b>Lecture des portraits de mentors :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Chef habilleur/assistant metteur en scène (9-11-10)</b></li> <li><b>Réalisateur télé (14-10-2010)</b></li> <li><b>Animatrice 3D (21-9-2010)</b></li> </ul> <p>Temps réflexif sur les tâches décrites vs celles réalisées/maîtrisées actuellement par les étudiants pour dégager des compétences.</p>	<p>Planifier les étapes du travail de la réalisation d'un vrai film (publicité, marketing, financement, technologie, effets spéciaux, sous-traitance (buffet, construction, hôtellerie ...)) afin de dégager les avenues possibles liées à un projet.</p>	<p><b>Exploration des profils des cybermentors des arts et de la culture.</b></p> <p><b>Choix d'un cybermentor et composition d'un premier message (réel ou fictif selon l'intérêt de l'élève). Les questions peuvent être en lien ou non avec l'activité.</b></p>

**EXEMPLE 12 : UNIVERS DES ARTS : ARTS PLASTIQUES**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
<p><i>Les dessous de l'exposition</i> Exploration des différents métiers qui se cachent sous une exposition d'envergure. La suite pourrait très bien être la réalisation d'une exposition, en équipe, selon les forces et intérêts de chacun.</p>	<p><b>Orientation et entrepreneuriat</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprécier des œuvres</li> </ul>	<p>Exploiter l'information</p>



<p><b>Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i></b></p> <p><b>Stade de développement : exploration</b></p>		
<p>Connaissance de soi</p>	<p>Appropriation des stratégies liées à un projet</p>	<p>Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux</p>
	<p>Planifier les étapes du travail de la réalisation d'un vrai film (publicité, marketing, financement, technologie, effets spéciaux, sous-traitance (buffet, construction, hôtellerie ...)) afin de dégager les avenues possibles liées à un projet.</p>	<p><b>Exploration des profils des cybermentors des arts et de la culture, à la muséologie.</b> <b>Choix d'un cybermentor et composition d'un premier message (réel ou fictif selon l'intérêt de l'élève). Les questions peuvent être en lien ou non avec l'activité.</b></p>

### EXEMPLE 13 : UNIVERS DES ARTS – ARTS PLASTIQUES

Après avoir reçu l'information pertinente de la part des services d'orientation de l'école, l'élève crée sa propre représentation graphique du système scolaire et y insère des représentations de métiers liés à chacun des niveaux d'enseignement.

Après avoir questionné les membres de sa famille (3 générations si possible), l'élève dresse le portrait des professions exercées par ceux-ci. Il les transpose en « arbre généalogique » selon les niveaux d'études atteints ou selon les secteurs d'activités de chaque profession.

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
<i>Le système scolaire québécois</i> ou <i>Ma généalogie familiale</i>  Créer une présentation graphique du système scolaire québécois. Réaliser l'arbre généalogique professionnel de ma famille.	Vivre ensemble et citoyenneté <b>Orientation et entrepreneuriat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer des images personnelles</li> <li>• Créer des images médiatiques</li> </ul>	Actualiser son potentiel Communiquer de façon appropriée Exploiter l'information



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : exploration et cristallisation		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
Il est intéressant ici pour l'élève de prendre un temps réflexif pour analyser son arbre généalogique et d'en dégager des caractéristiques familiales (ex : on valorise la relève entrepreneuriale, les femmes travaillent dans les arts, la jeune génération a un DEC).		<b>A l'aide des profils des différents cybermentors, l'élève dégage la formation initiale nécessaire pour exercer chacun des métiers ainsi que le secteur d'activité lié.</b>

**EXEMPLE 14 : UNIVERS DES ARTS – ARTS PLASTIQUES**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Créer un film publicitaire vantant les mérites du produit ou du service offert par l'équipe des Jeunes Entreprises de l'école.	Médias Environnement et consommation <b>Orientation et entrepreneuriat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer des images personnelles</li> <li>• Créer des images médiatiques</li> </ul>	Actualiser son potentiel Communiquer de façon appropriée Exploiter l'information



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : exploration		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
	<p>A l'aide des secteurs mis en vedette à chaque mois, des portraits de mentors et des profils des cybermentors, explorer les professions liées à la création d'un film publicitaire, à sa production, à sa réalisation et à sa mise en marché.</p> <p>Il importe que les élèves se positionnent dans l'ordre de déroulement des étapes de réalisation pour comprendre les stratégies liées à un projet (par extension au projet de carrière).</p>	

**EXEMPLE 15 : UNIVERS DES ARTS – ARTS PLASTIQUES**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Créer la planche d'un jeu de société sur laquelle il faut illustrer des métiers ou des outils ou des traits de personnalité	<b>Orientation et entrepreneuriat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer des images personnelles</li> <li>• Créer des images médiatiques</li> </ul>	Actualiser son potentiel Communiquer de façon appropriée Exploiter l'information



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : exploration		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
	<p>A l'aide des secteurs mis en vedette à chaque mois, des portraits de mentors et des profils des cybermentors, explorer les professions liées à la création d'un film publicitaire, à sa production, à sa réalisation et à sa mise en marché.</p> <p>Il importe que les élèves se positionnent dans l'ordre de déroulement des étapes de réalisation pour comprendre les stratégies liées à un projet (par extension au projet de carrière).</p>	

**EXEMPLE 16 : ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
<p><i>À ma rescousse en santé</i></p> <p>Présenter les différents professionnels du monde de la santé physique.</p>	<p>Santé et bien-être</p> <p><b>Orientation et Entrepreneuriat</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul>	<p>Utiliser les TIC</p> <p>Exploiter l'information</p> <p>Communiquer de façon appropriée</p>



<p>Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i></p> <p>Stade de développement : exploration, cristallisation</p>		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
<p>Explorer ses besoins personnels en matière de santé, santé physique, santé mentale, bien-être général</p>		<p><b>A l'aide des secteurs mis en vedette à chaque mois, des portraits de mentors et des profils des cybermentors, explorer les professions liées à l'éducation physique, à l'entraînement, aux sportifs professionnels, à la nutrition, à l'alimentation.</b></p> <p><b>Communiquer avec des cybermentors pour mieux différencier ses besoins « santé » à des fins personnelles (être en forme) ou professionnel (travailler dans ce domaine).</b></p>



**EXEMPLE 17 : Cours de développement de l'entrepreneurship**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Créer l'organigramme d'une compagnie ou d'une multinationale à partir des profils de cybermentors	<b>Orientation et entrepreneuriat</b>		Actualiser son potentiel Communiquer de façon appropriée Exploiter l'information



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i>		
Stade de développement : cristallisation		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
		<b>À l'aide des profils de cybermentors, trouver la chaîne des emplois nécessaires au bon fonctionnement de l'entreprise inventée.</b>

**EXEMPLE 18 : Cours de développement de l'entrepreneurship**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Stage d'un jour (academos servira à la préparation de l'étudiant et NON au stage lui-même)	<b>Orientation et entrepreneuriat</b>		Actualiser son potentiel Communiquer de façon appropriée Exploiter l'information



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : cristallisation et spécification		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
	<p>A l'aide des secteurs mis en vedette à chaque mois, des portraits de mentors et des profils des cybermentors, explorer les professions liées à la création d'un film publicitaire, à sa production, à sa réalisation et à sa mise en marché.</p> <p>Il importe que les élèves se positionnent dans l'ordre de déroulement des étapes de réalisation pour comprendre les stratégies liées à un projet (par extension au projet de carrière).</p>	

**EXEMPLE 19 : Géographie**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Imagine ta vie dans une profession avec un budget et une vie pigés au hasard (le budget et la vie sont indiqués sur des papiers collés sous les chaises des participants ex : 25 000\$ monoparental et 2 enfants). Fais une présentation de ta vie à tes collègues de classe.	<b>Orientation et entrepreneuriat</b>		Actualiser son potentiel Communiquer de façon appropriée Exploiter l'information



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : cristallisation et spécification		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
Faire des liens entre mes désirs (famille, prestige financier) et ce que j'ai pigé ( !) Faire choisir le métier aux élèves à partir des portraits de mentors, des vidéos et vérifier si leur perception est bonne. Trouver les professionnels qui pourraient me venir en aide si je n'y arrive pas financièrement. Test d'intérêt ou d'aptitudes pour vérifier les capacités et désirs de chacun, avec le c.o..	A partir des portraits de mentors, trouver des endroits où travailler dans la ville/région de résidence de l'élève.	Entrer en communication avec un cybermentor si le métier est vraiment de son choix et pour en savoir davantage.

**EXEMPLE 20 : Éthique et culture religieuse**

Pédagogie			
Activité à réaliser	Domaines Généraux de Formation	Compétences disciplinaires	Compétences transversales
Quelle est la place de l'ÉTHIQUE dans la vie des travailleurs de tous les jours ? Réaliser des entrevues ou questionner des cybermentors actuels quant aux enjeux éthiques qu'ils rencontrent au quotidien (euthanasie, défense légale, découvertes scientifiques)	<b>Orientation et entrepreneuriat</b>	Réfléchir sur des questions éthiques	Exploiter l'information



Domaine général de formation : <i>Orientation et Entrepreneuriat</i> Stade de développement : cristallisation et spécification		
Connaissance de soi	Appropriation des stratégies liées à un projet	Connaissance du monde du travail, du monde scolaire, des rôles sociaux
<b>En discutant avec mon cybermentor</b> , j'aborde la question des enjeux éthique de son travail et je me positionne vis-à-vis eux. (ex : euthanasier des animaux oui mais selon quels critères ? Sauver des bébés prématurés, oui mais à quel prix ?)		<b>En discutant avec mon cybermentor</b> ou avec une personne que je rencontre en entrevue, je découvre que chaque emploi comporte des questions éthiques ou d'éthique professionnelle. Je les différencie.

# Programme de formation de l'école québécoise

<http://www.mels.gouv.qc.ca/sections/programmeFormation/secondaire2/index.asp>

## Le caractère prescrit des domaines généraux de formation

Les domaines généraux de formation font clairement partie des éléments constitutifs du Programme de formation. Ils occupent toutefois un statut différent de celui des compétences transversales ou disciplinaires : ils présentent les grandes problématiques auxquelles on souhaite que l'élève puisse faire face au terme de sa formation, alors que les compétences de divers ordres apparaissent plutôt comme les outils ou les moyens auxquels il aura recours pour atteindre cet objectif. C'est à propos de la maîtrise de ces outils que seront conçus les dispositifs d'évaluation destinés à vérifier la progression des élèves.

Les apprentissages dont les domaines généraux sont porteurs sont en partie distribués dans les différentes disciplines où ils sont indirectement des objets d'évaluation. Le choix de ne pas contrôler systématiquement les connaissances des élèves dans ces domaines ne réduit en rien les responsabilités de l'école relativement aux intentions éducatives des cinq DGF. Il est donc indispensable que l'établissement scolaire se dote de mécanismes d'évaluation pour s'assurer que les domaines généraux de formation sont significativement couverts dans l'ensemble des interventions éducatives. Le processus d'évaluation du projet éducatif offre un cadre idéal pour ce faire.

## DGF : Orientation et entrepreneuriat - Présentation du domaine

Le domaine de l'orientation et de l'entrepreneuriat convie les éducateurs à faire de l'école un lieu où l'élève a l'occasion de relever des défis stimulants et d'entrevoir un futur motivant. Apprendre a plus de sens pour un jeune quand il peut prendre la mesure de ses capacités et se projeter dans l'avenir en étant confiant qu'il trouvera sa place dans la société. La plupart des élèves du deuxième cycle du secondaire s'interrogent sur leur orientation scolaire et professionnelle. Pour un certain nombre d'entre eux, ce cycle donne accès à la formation professionnelle ou mène directement au marché du travail. Bien que son mandat déborde largement la seule préparation des jeunes à leur entrée dans le monde du travail, l'école ne peut se soustraire à sa mission de qualification.

Quand l'école encourage la réalisation d'expériences diversifiées et de projets d'envergure qui représentent un défi pour les élèves et qui leur demandent de s'investir, elle contribue à les outiller pour qu'ils trouvent une voie correspondant à leurs aspirations, à leurs champs d'intérêt et à leurs aptitudes. Ce faisant, elle cultive chez les élèves les qualités essentielles à l'actualisation de leur potentiel : la créativité, la confiance en soi, l'esprit l'initiative, la ténacité, le sens du leadership et la satisfaction du travail bien fait. Ces défis sont autant d'occasions de leur faire découvrir leurs forces, de leur donner le goût de se dépasser et de les éveiller aux multiples perspectives qui s'offrent à eux en termes d'orientation professionnelle et d'entrepreneuriat.

Il importe que l'école amène les élèves à découvrir la pertinence et l'utilité des apprentissages scolaires dans la vie active, dont celle du monde du travail. Pour faciliter cette prise en compte, plusieurs programmes disciplinaires du deuxième cycle du secondaire évoquent des fonctions de travail liées aux apprentissages de la matière. Aussi les enseignants sont-ils invités à intégrer dans leur enseignement des éléments d'information et d'orientation en présentant leur discipline comme porteuse de diverses avenues professionnelles. Le soutien de l'école dans le processus d'orientation doit s'exercer à l'intérieur d'un cadre structuré où « on fixe des objectifs communs et où on met en place des services (individuels et collectifs), des outils et des activités pédagogiques visant à accompagner l'élève dans le développement de son identité et dans son cheminement vocationnel<sup>3</sup> ».

Inciter chaque jeune à entreprendre son projet de vie nécessite un sérieux engagement institutionnel. On parle ici d'une responsabilité qui est partagée entre les enseignants, le personnel spécialisé des services éducatifs complémentaires et la direction, et qui doit s'inscrire dans la culture de l'école autant que dans ses structures. Afin de se donner de meilleures chances d'insuffler chez les jeunes le désir de se réaliser et le goût de réussir leur vie, l'école aura intérêt à assumer cette responsabilité en partenariat avec les parents et les représentants du marché du travail et des organismes communautaires.

3. Ministère de l'Éducation, *À chacun son rêve. Pour favoriser la réussite : l'approche orientante*, 2002, p. 18.

## DGF : Orientation et entrepreneuriat

### 3 axes de développement :

#### Connaissance de soi, de son potentiel et de ses modes d'actualisation

- connaissance de ses talents, de ses qualités, de ses champs d'intérêt et de ses aspirations personnelles et professionnelles;
- conscience de sa responsabilité par rapport à ses succès et à ses échecs;
- conscience des liens entre la connaissance de soi et ses projets d'avenir;
- connaissance des ressources du milieu scolaire, des parcours d'apprentissage et de leurs exigences;
- connaissance des enjeux liés à la réussite dans les disciplines scolaires.

#### Appropriation des stratégies liées à un projet<sup>4</sup>

- conscience des liens entre la connaissance de soi et ses projets d'avenir;
- visualisation de soi dans différents rôles;
- exploration de projets d'avenir en rapport avec ses champs d'intérêt et ses aptitudes;
- apprentissage de stratégies associées aux diverses facettes de la réalisation d'une entreprise;
- apprentissage de stratégies de collaboration et de coopération.

<sup>4</sup> Pour les élèves du parcours de formation axée sur l'emploi, on ajoutera notamment des stratégies liées à la réalisation de fonctions de travail.

#### Connaissance du monde du travail, des rôles sociaux, des métiers et des professions

- compréhension de la nature et des exigences des rôles liés à son insertion sociale et aux responsabilités familiales ou communautaires;
- connaissance de professions et métiers en rapport avec les disciplines scolaires ou avec son milieu immédiat;
- connaissance de produits, biens et services associés à ces professions et à ces métiers;
- connaissance de modalités de travail dans certains contextes (usine, commerce, entreprise et domicile);
- connaissance des exigences du monde du travail;
- connaissance des fonctions principales et des conditions d'exercice d'un emploi;
- connaissance des principaux éléments du cadre législatif du travail;
- connaissance de modes de conciliation des responsabilités professionnelles, familiales et sociales.

##### *Intention éducative*

*Amener l'élève à entreprendre et à mener à terme des projets orientés vers la réalisation de soi et l'insertion dans la société*

## Apport de chaque discipline au DGF : Orientation et entrepreneuriat

et, en vert, les liens pertinents vers academos cybermentorat pour faire vivre le DGF

### Anglais langue seconde

Le programme de base contribue également à la réalisation de l'intention éducative du domaine général de formation *Orientation et entrepreneuriat*, qui consiste à amener l'élève à entreprendre et à mener à terme des projets orientés vers la réalisation de soi et l'insertion dans la société. Dans la classe d'anglais, langue seconde, l'élève prend en charge son propre apprentissage et y participe activement. Lorsqu'ils travaillent en équipe, les élèves adoptent des stratégies de coopération et de planification des tâches, qui sont des qualités essentielles dans le monde du travail d'aujourd'hui. **L'apprentissage de l'anglais est un atout de taille** dont profitera l'élève tant dans sa vie personnelle que dans ses études postsecondaires et **sa vie professionnelle**.

### Chimie

Les diverses activités que les élèves sont appelés à réaliser dans le cadre du programme de chimie sont autant d'occasions de les amener à mieux comprendre le travail qu'effectuent les personnes qui occupent un emploi dans ce secteur et à s'y intéresser pour leur orientation personnelle. Les compétences propres à ce programme, de même que plusieurs des concepts, stratégies, techniques, attitudes et démarches qui les sous-tendent, s'avéreront utiles dans de nombreux secteurs d'emploi tels que les soins infirmiers, l'ingénierie et la criminologie. L'enseignant peut aider les élèves à en **prendre conscience et mesurer leur intérêt pour ces secteurs et leur aptitude à s'engager dans des professions qui s'y rattachent**. Une telle prise de conscience est particulièrement importante à la fin du secondaire, alors que les élèves sont appelés à préciser leur cheminement scolaire et professionnel.

### Éducation physique et à la santé

Des projets relatifs au domaine Orientation et entrepreneuriat peuvent être mis sur pied, comme l'organisation d'un tournoi de badminton interclasses, d'une compétition d'athlétisme, d'un gala du mérite sportif ou d'une rencontre sportive réunissant les enseignants et les élèves à l'occasion d'un carnaval. Plusieurs des tâches que requiert ce genre de projets permettent d'établir des liens avec le monde du travail, qu'il s'agisse de la rédaction d'une publicité ou d'un article pour un journal local, de l'installation d'un équipement technique ou électronique, de l'utilisation de technologies de l'information et de la communication pour faire la promotion de l'événement ou encore de la collecte et du transfert des données relatives aux performances des participants. Les élèves peuvent ainsi se donner **un aperçu des perspectives d'emploi, des rôles sociaux, des métiers et des professions qu'offre ce secteur d'activité**.

### Espagnol langue tierce

Le domaine *Orientation et entrepreneuriat* se prête à de multiples exploitations dans des situations d'apprentissage d'une langue tierce. Par exemple, **l'exploration de certains champs d'orientation professionnelle pour lesquels la connaissance de l'espagnol est un atout** encouragera les élèves à parler de leurs talents, de leurs champs d'intérêt et de leurs aspirations personnelles et professionnelles. Ils seront alors à même de constater que l'espagnol est l'une des langues les plus couramment parlées à travers le monde et que son acquisition leur ouvrira des portes sur le marché du travail (ex. tourisme, restauration, coopération internationale, traduction, commerce international).

## Éthique et culture religieuse

Plusieurs apprentissages relatifs au domaine *Orientation et entrepreneuriat* peuvent être réalisés dans le cadre de ce programme. Une situation traitant des rôles et des responsabilités des membres d'un groupe pourrait, par exemple, être abordée de sorte que les élèves s'interrogent sur des actions qu'ils peuvent mener pour actualiser leur potentiel. Les situations traitant des pratiques religieuses en communauté et des expressions du religieux dans leur environnement pourraient leur fournir l'occasion d'explorer des manières de s'insérer dans la société. Dans un autre ordre d'idées, l'ensemble des activités dans la classe d'éthique et culture religieuse devrait leur permettre d'apprendre à mener des projets à terme et leur faire **prendre conscience de leurs goûts, de leurs centres d'intérêt et de leurs aptitudes**. Enfin, en les incitant à élargir leur vision du monde, le programme d'éthique et culture religieuse devrait les amener à déterminer et à diversifier leurs goûts et leurs préférences, lesquels sont susceptibles, en retour, d'influer sur leurs choix futurs.

## Français langue maternelle

Pour amener les élèves à devenir de plus en plus compétents en français et à s'intéresser à la langue et à la culture en société, la classe et l'école doivent leur fournir des contextes qui sont liés le plus souvent, mais non exclusivement, à l'actualité locale, nationale ou internationale et qui rejoignent les intentions éducatives des domaines généraux de formation. Le tableau ci-dessous présente, pour chacun de ces domaines, des questions pouvant mener à des quêtes d'information ou à des réflexions ainsi que des exemples de situations et de tâches visant à susciter l'engagement des élèves.

- Quelle est l'importance de la maîtrise du français parlé et écrit dans l'exercice de différents métiers et professions?
- Dans un emploi où l'on interagit avec un public varié (identifiez-les) :
  - Comment entrer en contact avec des clients connus et des touristes?
  - Comment réagir devant une personne qui parle une autre langue que la sienne?
- Quels règlements et lois encadrent le travail des jeunes?
- Faire des démarches pour recevoir des artisans de la chaîne du livre (auteur, éditeur, distributeur, libraire, etc.) et préparer des entrevues avec eux.
- S'impliquer dans la réalisation et la diffusion d'un recueil de textes. (et en connaître les métiers)
- Agir comme « réviseur linguistique » pour l'affichage dans l'école.
- Agir comme maître de cérémonie ou s'occuper de l'accueil lors d'un événement.
- Agir comme porte-parole d'un groupe pour faire valoir des revendications.
- Rédiger un curriculum vitæ qui met en évidence ses compétences (lecture, écriture et communication orale).
- Vivre une expérience *de cybermentorat* ou de stage d'un jour **et en rendre compte en présentant un jeu de rôles qui met en évidence les défis que cela comporte sur le plan de la langue parlée.**

## Français langue seconde

Un accent est également mis sur le domaine général de formation *Orientation et entrepreneuriat* de manière à **faciliter la participation de l'élève à la vie sociale et professionnelle du milieu au sein duquel le français est la langue de communication**. L'élève qui se propose d'intégrer éventuellement le marché du travail au Québec doit être conscient de l'importance d'être compétent dans cette langue. Il doit aussi apprendre à mieux se connaître, à s'affirmer en français et à faire des choix éclairés. Il est ainsi appelé à se questionner sur l'utilité du français comme outil d'intégration socioprofessionnelle et sur les exigences relatives aux études postsecondaires ou au monde du travail. Il peut également discuter avec ses pairs ou avec l'enseignant de ses champs d'intérêt ainsi que de ses aspirations ou de ses projets d'avenir. Ce sont là des questions qui le touchent de près et qui peuvent donner un sens à ses apprentissages en plus de le motiver à apprendre le français



## Histoire et éducation à la citoyenneté

Le présent programme favorise également l'alphabétisation sociale des élèves en les initiant au référentiel de connaissances partagées par la collectivité à laquelle ils appartiennent, référentiel sans lequel un citoyen se sentirait étranger dans sa société. Il contribue ainsi à faciliter leur insertion dans la société et rejoint, en partie du moins, l'intention éducative du domaine général de formation *Orientation et entrepreneuriat*. De même, les élèves qui développent la compétence *Consolider l'exercice de sa citoyenneté à l'aide de l'histoire* devraient accéder à une plus grande conscience de soi et de leur potentiel et réaliser l'importance de leur pouvoir d'action et de leur participation sociale. *Au cours de leurs recherches sur les réalités sociales, les élèves doivent recueillir des données provenant de différents documents qui présentent parfois des points de vue opposés ou une information orientée. Il leur faut alors exercer leur jugement critique afin de distinguer les faits des opinions et se construire une représentation nuancée des réalités sociales. (pour la même profession, en questionnant des mentors de milieux différents et en comparant conditions de travail, liberté professionnelle, évolution de la profession)*

## Mathématique

Dès la première année du 2<sup>e</sup> cycle, l'élève est amené à réfléchir à ses goûts, à ses champs d'intérêt et à ses aptitudes, puisque le choix de séquence qu'il fera au terme de cette première année peut déjà l'orienter vers différentes avenues professionnelles. Lorsqu'on lui propose des situations d'apprentissage en rapport avec le marché du travail, il est amené à prendre conscience de ses talents, de ses qualités et de ses aspirations personnelles et professionnelles. De telles situations l'invitent également à parfaire sa connaissance du monde du travail, des rôles sociaux et des exigences de différents métiers ou professions. Pour développer ses compétences mathématiques, l'élève doit aussi s'approprier diverses stratégies d'ordre affectif, cognitif, métacognitif ou de l'ordre de la gestion de ressources, qui sont transférables à tout type de situation, notamment à la réalisation de projets, qu'il apprendra à mener à terme. Il en va de même pour le travail en coopération, qui le prépare à s'intégrer dans le marché du travail, où l'entraide et le travail d'équipe sont devenus des atouts.

Ajoutons enfin que l'apprentissage de la mathématique fournit à l'élève des outils qui lui permettront d'explorer diverses avenues professionnelles. *Ainsi, ses connaissances en géométrie lui ouvriront des perspectives sur des professions liées à la représentation ou à la construction d'objets. Sa capacité à modéliser et à anticiper, que tous les champs mathématiques contribuent à développer, l'aidera à explorer des sphères d'activité qui exigent des qualités telles que le sens du travail bien fait et l'esprit d'initiative. Les probabilités et la statistique, quant à elles, offrent de nouvelles occasions de découvrir des domaines sociaux ou scientifiques. (à découvrir sur le site)*

## Monde contemporain

Comme les autres programmes du domaine de l'univers social, le présent programme favorise chez les élèves l'acquisition de connaissances et de valeurs partagées par la collectivité à laquelle ils appartiennent. Il contribue ainsi à faciliter leur insertion dans la société et rejoint l'intention éducative du domaine général de formation *Orientation et entrepreneuriat*. Lorsqu'ils développent la compétence *Prendre position sur un enjeu du monde contemporain*, les élèves accèdent par ailleurs à une plus grande conscience d'eux-mêmes et de leur potentiel et réalisent l'importance de leur pouvoir d'action et de leur participation sociale. *(Une fois adulte, qui sont ceux qui nous font réfléchir sur les enjeux du monde contemporain ? Quels emplois occupent-ils ? Comment me ressemblent-ils ?) (À découvrir sur le site academos)*

## Physique

Les diverses activités que les élèves sont appelés à réaliser dans le cadre du programme de physique sont autant d'occasions de *les amener à mieux comprendre le travail qu'effectuent les personnes qui occupent un emploi dans ce secteur et à s'y intéresser pour leur orientation personnelle*. Les compétences propres à ce programme, de même que plusieurs des concepts, stratégies, techniques, attitudes et démarches qui les sous-tendent, s'avéreront utiles dans de nombreux secteurs d'emploi tels que l'ergothérapie, l'aéronautique et l'animation informatique. L'enseignant peut aider les élèves à en prendre conscience et mesurer leur intérêt pour ces secteurs et leur aptitude à s'engager dans des professions qui s'y rattachent. Une telle prise de conscience est particulièrement importante à la fin du secondaire, alors que les élèves sont appelés à préciser leur cheminement scolaire et professionnel.

## Sciences de l'environnement

Les diverses activités que les élèves sont appelés à réaliser dans le cadre de ce programme sont autant d'occasions de **les amener à mieux comprendre le travail du scientifique et à s'y intéresser pour leur orientation personnelle**. Plusieurs savoirs de nature scientifique s'avéreront utiles dans de nombreux secteurs d'emploi. L'enseignant peut aider les élèves à en prendre conscience et à mesurer leur intérêt pour ces secteurs et leur aptitude à s'engager dans des professions qui s'y rattachent. De telles prises de conscience sont particulièrement importantes au deuxième cycle du secondaire, puisque les élèves y sont appelés à préciser leur cheminement scolaire et professionnel.

## Sciences et technologies

Les diverses activités que les élèves sont appelés à réaliser dans le cadre de ce programme sont autant d'occasions de **les amener à mieux comprendre le travail du scientifique ou du technologue et à s'y intéresser pour leur orientation personnelle**. Plusieurs savoirs de nature scientifique ou technologique s'avéreront utiles dans de nombreux secteurs d'emploi. L'enseignant peut aider les élèves à en prendre conscience et à mesurer leur intérêt pour ces secteurs et leur aptitude à s'engager dans des professions qui s'y rattachent. De telles prises de conscience sont particulièrement importantes au deuxième cycle du secondaire, puisque les élèves sont appelés à préciser leur cheminement scolaire et professionnel.

## Sensibilisation à l'entrepreneuriat

Le programme présente des liens privilégiés avec le DGF. La participation à des activités entrepreneuriales, visites d'entreprises, rencontres avec des entrepreneurs ou **mise en œuvre de projets permet aux élèves de se familiariser avec la communauté et de découvrir diverses facettes de certains métiers**. Tout en relevant des défis, stimulants, ils apprennent aussi à mieux se connaître, à se donner des stratégies et à se doter d'outils pour actualiser leur potentiel. Ils agissent sur la perception qu'ils ont d'eux-mêmes et développent tant des qualités entrepreneuriales que la capacité à recourir à des stratégies et à des ressources, ce qui leur sera utile tout au long de leur vie.