



# *Un emploi, une fille*

*Des femmes qui se démarquent en Haute-Gaspésie !*



# Présenté par



Commission scolaire des Chic-Chocs

Céline Leclerc, enseignante  
5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années, École des Bois-et-Marées



Table de concertation  
**des groupes de femmes**  
de la Gaspésie et des Îles

Martine Morin , c.o.

Chargée de projet

Diversification des choix de carrières des filles et  
des femmes

# *Notre souhait . . .*

Motiver les élèves à découvrir leur profil personnel en favorisant la recherche de modèles de réussite et en démontrant qu'il est possible de réaliser ses rêves en Haute-Gaspésie.

# *Le projet*

Impliquer les élèves dans la réalisation d'une exposition et d'un livre de photos présentant des travailleuses.

Ces travailleuses se démarquent soit en exerçant un métier traditionnellement masculin ou en ayant démontré du leadership en s'impliquant dans la communauté.

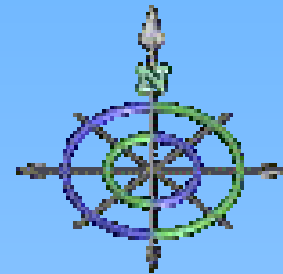
# Déroulement

- # Historique
- # Objectifs
- # Au cœur du projet
  - ❖ Les différentes étapes
  - ❖ Le lien avec le programme de formation
- # Les retombées
  - ❖ Chez les élèves
  - ❖ Dans la communauté
- # Le financement
- # Les activités qui en découlent
- # Les conditions gagnantes



# Historique

- ✚ Le besoin de modèles
- ✚ L'étendue du territoire
- ✚ La collaboration du milieu
- ✚ Le volontariat



# Les écoles et les enseignants impliqués

- ✚ École St-Antoine de Gros Morne  
Guy Lévesque, enseignant en 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années
- ✚ École St-Maxime de Mont-Louis  
Évelyne Pouliot, enseignante en 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années  
Pascale Déry, enseignante au secondaire
- ✚ École Notre-Dame des-Neiges de Marsoui  
Nadia Pelletier, enseignante en 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, et 6<sup>e</sup> années
- ✚ École des Bois-et-Marées de Tourelle  
Jeanne-Mance Mercier, enseignante en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années  
Céline Leclerc, enseignante en 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années



# Les écoles et les enseignants impliqués

- ✚ École St-Norbert de Cap-Chat  
Denise Roy, enseignante en 6<sup>e</sup> année
- ✚ École l'Escabelle de Cap-Chat  
Martine Paquet, enseignante au secondaire

Participation spéciale :

- École Gabriel-Le Courtois  
Carol Bouffard, conseiller d'orientation  
Solange Deschênes, enseignante en 4<sup>e</sup> année  
Lise Deroy, enseignante en 5<sup>e</sup> année  
Jacques Leclerc, enseignant en 5<sup>e</sup> année  
Maryse Roy, enseignante en 6<sup>e</sup> année  
Claire Santerre, enseignante en 6<sup>e</sup> année  
Gilbert Lefrancois, enseignant en I SPJ



Ce qui représente plus de 100 élèves et une vingtaine d'intervenants.



# Objectif: connaissance et estime de soi

- ✚ Développer les valeurs entrepreneuriales chez les élèves, entre autres, au niveau de la confiance et de l'estime d'eux-mêmes.
- ✚ Faciliter la mise en commun et la découverte de nouveaux intérêts.
- ✚ Reconnaître les liens qui existent entre :
  - les intérêts des élèves,
  - leurs différentes aptitudes,
  - les disciplines scolaires,
  - les professions qui les intéressent.

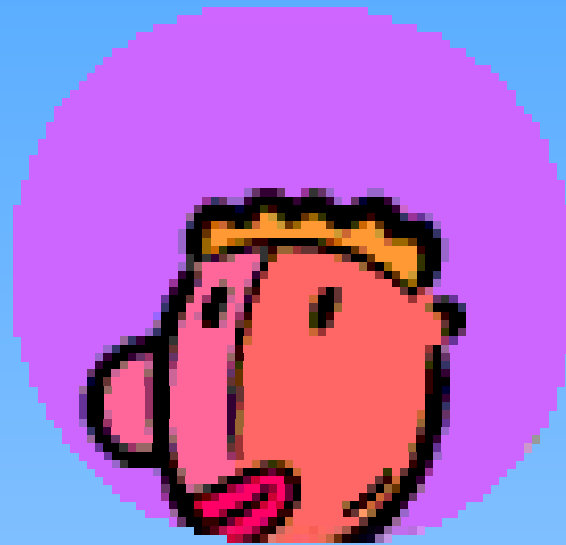
# Objectif: connaissance du marché du travail

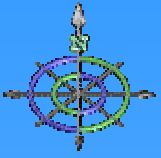


- + Connaître ce qu'est un métier traditionnellement masculin.
- + Entrer en contact avec des travailleuses.
- + Souligner l'importance de maintenir un lien entre l'école et le marché du travail.

# Au cœur du projet

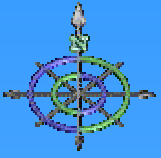
## Les étapes





# Étapes de réalisation

- ✚ Planification des activités et recrutement des élèves.
- ✚ Ateliers de photographie offerts à tous les élèves du primaire et aux élèves intéressés au secondaire.
- ✚ Formation des équipes avec les élèves volontaires (un photographe, un journaliste).
- ✚ Recherche de femmes se démarquant dans la communauté soit en exerçant un métier traditionnellement masculin ou en ayant démontré du leadership dans la communauté.
- ✚ Préparation et rédaction des questions d'entrevues.
- ✚ Entrevues journalistiques réalisées en milieu de travail.



# Étapes de réalisation

- ✚ Développement et laminage des photos.
- ✚ Conception et impression du livre de photos.
- ✚ Préparation de l'exposition à la Maison de la culture de Ste-Anne-des-Monts.
- ✚ Vernissage de l'exposition et diffusion du livre de photos dans toutes les écoles et dans la communauté.
- ✚ 2e exposition à l'école St-Maxime de Mont-Louis pendant une remise de bulletin.

# Lien avec le programme de formation

## ✚ Domaines généraux de formation

- Orientation et entrepreneuriat
- Médias

## ✚ Compétences disciplinaires:

- Français oral
- Français écrit

## ✚ Compétences transversales:

- Exploiter l'information
- Se donner des méthodes de travail efficaces
- Communiquer de façon appropriée
- Coopérer
- Structurer son identité



# Retombées chez les élèves

- + Les motiver à s'impliquer en développant un produit de qualité.
- + Développer plusieurs compétences.
- + Percevoir le marché du travail positivement.
- + Faciliter leur démarche d'orientation.
- + Voir l'école autrement.



# Retombées chez les parents et dans la communauté en général

- ✚ Démystifier l'approche orientante.
- ✚ Avoir une idée concrète de ce qui se fait à l'école.
- ✚ Rapprocher la communauté du monde scolaire.



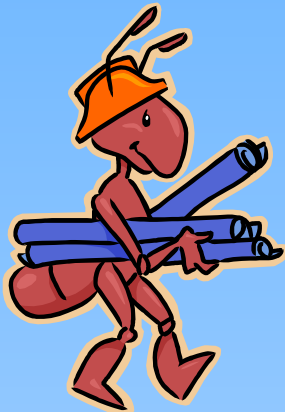


# Le financement

- ✚ Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport via les projets novateurs ainsi que le concours québécois en entrepreneurship
- ✚ Ministère de la Culture
- ✚ Comité de valorisation de la formation professionnelle et technique de la Gaspésie et des Îles
- ✚ La commission scolaire des Chic-Chocs via le budget consacré à l'approche orientante

# Activités qui en découlent

- ✚ Développer de nouveaux intérêts, essayer de nouvelles activités et en discuter en classe.
- ✚ Effectuer des stages d'observation lors de la semaine de relâche.
- ✚ Rechercher des informations sur un métier ou un secteur en particulier en vue d'en faire une composition, une présentation ou une exposition lors d'une journée carrière.
- ✚ Suggérer l'activité Mot-Valise.



Ces exemples de contenu s'adaptent facilement à la structure de la classe en permettant d'utiliser des processus variés et d'obtenir des résultats concrets.

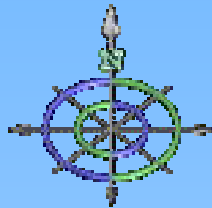
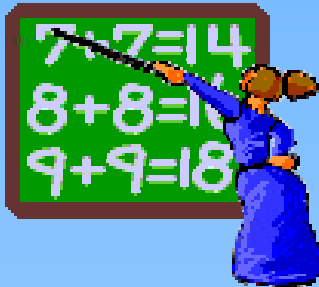
# Les conditions gagnantes pour qu'un projet soit orientant et entreprenant

- ✚ L'idée émerge des élèves et/ou de l'enseignant;
- ✚ Un plan d'action est clairement établi;
- ✚ Les élèves sont impliqués dans les prises de décision et le processus du projet ;
- ✚ Des gens de la communauté, entre autres des travailleurs, sont directement impliqués pour former ou informer les élèves sur différentes réalités;
- ✚ Le processus ou le produit fini contient, en tout ou en partie, de l'information scolaire et professionnelle ou des trucs pour apprendre à mieux se connaître;
- ✚ Le résultat est concret et utile. C'est pour cette raison qu'il est diffusé dans la classe, l'école ou la communauté;
- ✚ Chacun a son rôle dans le projet.

# Les conditions gagnantes pour qu'un projet soit orientant et entreprenant

*Chacun a son rôle dans le projet :*

- ✓ Les élèves
- ✓ L'enseignant
- ✓ Le conseiller d'orientation
- ✓ L'agent de développement des valeurs entrepreneuriales
- ✓ Les représentants de la communauté



# *Conclusion*

Il est important d'offrir à l'élève des situations éducatives lui permettant d'entreprendre et de mener à terme des **projets** orientés vers la réalisation de soi et l'insertion dans la société.

Source : Programme de formation de l'école québécoise, MEQ

# Questions

